

7

Referências bibliográficas

7.1

Obras de Immanuel Kant

Observações sobre o sentimento do belo e do sublime. (Tr.: Vinícius de Figueiredo). Campinas: Papyrus, 1993. [*Beobachtungen über das Gefühl das Schönen und Erhabenen*, 1764a].

Ensaio sobre as doenças mentais. (Tr. Vinícius de Figueiredo). Campinas: Papyrus, 1993. [*Versuch über die Krankheiten des Kopfen*, 1764b].

Resposta à Pergunta: ‘O Que é Esclarecimento?’ (Tr.: Floriano de Souza Fernandes). Em: KANT, I. **Textos Seletos.** (org. Carneiro Leão, E.) Petrópolis: Vozes, 1974. [*Beantwortung der Frage: Was ist Aufklärung?* 1784].

An answer to the question: ‘What is Enlightenment?’. (tr.: Mary Gregor). Em: KANT. **Practical philosophy.** (org. Mary GREGOR). Cambridge: Cambridge U.P., 1996. [*idem*].

Idéia de uma história universal de um ponto de vista cosmopolita. (Tr.: Ricardo Terra e Rodrigo Naves). São Paulo: Brasiliense, 1986. [*Idee zu einer Allgemeinen Geschichte in Weltbürgerlicher Absicht*, 1784].

Fundamentação da metafísica dos costumes. (tr.: Paulo Quintela). Lisboa: ed.70, 2002. [*Grundlegung zur Metaphysik der Sitten* 1785].

Conjectures sur le commencement de l'histoire humaine (Tr.: Luc Ferry e Hein Wismann) Em: **Oeuvres philosophiques.** Paris: Gallimard, 1985. [*Muthmasslicher Anfang der Menschgeschichte* 1786].

Comienzo presunto de la historia humana (tr.: Eugenio Ímaz). Em: KANT, Filosofia de la historia. México d.f. FCE, 1997. [*idem*].

Que significa orientar-se no pensamento? (tr.: Artur Morão). Em: KANT, I. **À paz perpétua e outros opúsculos.** Lisboa: ed.70, 1995. [*Was heisst: sich im Denken orientieren*, 1786]

Crítica da Razão Prática. (tr.: Valério Rohden). São Paulo: Martins Fontes, 2002. [*Kritik der praktischen Vernunft* 1788].

Sur l'insuccés de toutes les tentatives philosophiques en matière de theodicée. (Tr.: Delamare, A.J-L). Em: **Oeuvres philosophiques.** Paris: Gallimard, 1985. [*Über des Miszlingen aller philosophischen Versuche in der Theodicee* 1791].

On the miscarriage of all philosophical trials in theodicy. (tr.: di Giovanni e Wood). Em: **Religion within the boundaries of mere reason – and other writings.** Cambridge: Cambridge U.P., 1998. [*idem*].

Sobre a expressão corrente: isto pode ser correto em teoria mas nada vale na prática (tr.: Mourão, A). em: Artur Mourão (org). **A paz perpétua e outros opúsculos**. Lisboa: ed. 70, 1995. [*Über den Gemeinspruch: das mag in der Theorie richtig sein, taugt aber nicht für die Praxis* 1793a].

Religion within the boundaries of mere reason. (tr.: di Giovanni e Wood). Cambridge: Cambridge U.P., 1998. [*Die Religion innerhalb der Grenzen der blossen Vernunft*, 1793].

O fim de todas as coisas. (tr.: Floriano de Souza Fernandes). em: Carneiro Leão, E. (org). **Textos Seletos**. Petrópolis: Vozes, 1974. [*Das Ende der alle Dinge*, 1794]

The end of all things. (tr.: di Giovanni e Wood). Em: **Religion within the boundaries of mere reason – and other writings**. Cambridge: Cambridge U.P., 1998. [*idem*].

A paz perpétua. (tr.: Mourão, A). Lisboa: ed. 70, 1995. [*Zum ewigen Frieden. Ein philosophische Entwurf* 1795].

Sobre la paz perpetua. (tr.: Joaquín Abellan). Madrid: Tecnos, 2002. [*idem*]

Toward perpetual peace. An philosophical project. (tr.: Mary Gregor). Em: KANT. **Practical philosophy**. (org. Mary Gregor). Cambridge: Cambridge U.P., 1996. [*idem*].

A metafísica dos costumes: Doutrina do direito. (tr.: Edson Bini). Bauru: Edipro, 2003. [*Metaphysik der Sitten: Rechtslehre*, 1797].

A metafísica dos costumes: doutrina da virtude. (tr.: Edson Bini). Bauru: Edipro, 2003. [*Metaphysik der Sitten: Tugendlehre*, 1797].

Anthropologie du point de vue pragmatique. (Tr.: Michel Foucault). Paris: J.Vrin, 1970. [*Anthropologie pragmatischer Hinsicht* 1798].

Antropologia en sentido pragmático. (tr.: José Gaos). Madrid: Alianza, 1991. [*idem*].

O conflito da faculdades. (tr.: Artur Morão). Lisboa: Ed.70, 1993. [*Sreit der Fakultäten*, 1798].

The contest of faculties. (tr.: H.B. Nisbet). Em: Hans Reiss (org). *Kant's political writings*. Cambridge: Cambridge UP, 1970. [*idem*]

Manual dos cursos de lógica geral. (tr.: Fausto Castilho). Campinas: ed.Unicamp, Uberlândia: edUFU, 2003. [*Logik. Ein Handbuch zu Vorlesungen*, 1800].

Sobre pedagogia. (tr.: Francisco Cock Fontanella). Piracicaba: edUNIMEP, 1999. [*Über Pädagogie*, 1803]

Réflexions sur l'éducation. (tr.: Alexis Philonenko). Paris: J. Vrin, 1974. [*idem*]

7.2

Bibliografia geral

AGAMBEN, G. **Infancy and History: essays on the destruction of experience**. Londres/Nova Iorque: Verso, 1993.

ARENDT, H. **Lições sobre política em Kant**. São Paulo: Relume Dumará, 1993.

ARENDT, H. Sobre a humanidade em tempos sombrios: reflexões sobre Lessing. Em: **Homens em tempos sombrios**. Cia das Letras, 1999.

ARENDT, H. **Entre o passado e o futuro**. Perspectiva, 2001.

BENJAMIN, W. **O conceito de crítica de arte no romantismo alemão**. São Paulo: Iluminuras, 2002.

BERGERON, L. La Francia revolucionária y los Estados europeos (1789/1799). Em: BERGERON, L.; FURET, F. e KOSELLECK, R. **La época de las revoluciones europeas 1780 – 1848**. Madrid: Siglo XXI, 1989.

BERLIN, I. **The roots of romanticism**. Londres: Pimilico, 1999b.

BINOCHÉ, B. **Les trois sources de philosophie de l'histoire**. Paris: PUF, 1994.

BONACCINI, J.A. **Kant e o problema da coisa em si no idealismo alemão**. Sua atualidade e relevância para a compreensão do problema da filosofia. Rio de Janeiro: Relume Dumará, Natal: edUFRN, 2003.

BORNHEIM, G. **Aspectos Filosóficos do Romantismo**. Porto Alegre: Instituto Nacional do Livro, 1959.

BOWIE, A. **From romanticism to critical theory: the philosophy of the German literary theory**. Londres: Routledge, 1997.

BRITO, R. Fato estético e imaginação histórica. Em: MOREIRA, M.E. e PAIVA, M. **Cultura. Substantivo Plural**. Rio de Janeiro: CCBB; São Paulo: ed.34, 1996.

BURCKHARDT, J. **Reflexiones sobre la historia**. Mexico d.f.: Fondo de Cultura Económica, 1996.

BUTLER, J. et al. **Filosofia Moral britânica**. Textos do século XVIII. Campinas: edUNICAMP, 1996.

CALDAS, P.S.P. **Teologia da história: o fundamento do historicismo em Johann Gottfried Herder**. (dissertação de mestrado). Rio de Janeiro: PUC-Rio, 1999.

CASSIRER, E. **Rousseau, Kant and Goethe**. New Jersey: Princeton University Press, 1970.

- CASSIRER, E. **El problema del conocimiento** v.2. Mexico d.f.: Fondo de Cultura Económica, 1983.
- CASSIRER, E. **L'Idée de l'Histoire**. Mayenne: Éditions du Cerf, 1988.
- CASSIRER, E. **La Filosofia de la Ilustracion**. Mexico d.f.: Fondo de Cultura Económica, 2002.
- CASSIRER, E. **Kant: vida y Doctrina**. Mexico d.f.: Fondo de Cultura Económico, 2003.
- COSTA LIMA, L. Clio em questão: a narrativa na escrita da história. Em: RIEDEL, D.C. (org). **Narrativa, ficção e história**. Rio de Janeiro: Imago, 1988.
- COSTA LIMA, L. **Limites da voz: Montaigne e Schlegel**. v.1. Rio de Janeiro, 1993.
- COSTA LIMA, L. **Mimesis: desafio ao pensamento**. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2000.
- DELEUZE, G. **A filosofia crítica de Kant**. Lisboa; ed. 70.
- DERRIDA, J. **De um tom apocalíptico adoptado há pouco em filosofia**. Lisboa: Veja, 1997.
- DERRIDA, J. O direito à filosofia do ponto de vista cosmopolítico. Em: GUINSBURG, J. (org). **A paz perpétua**. Um projeto para hoje. São Paulo: Perspectiva, 2004.
- ECO, U. **Interpretação e Superinterpretação**. São Paulo: Martins Fontes, 1997.
- ELIAS, N. **O processo civilizador**. Vol. 1. São Paulo: Zahar, 1994.
- ELIAS, N. **Mozart**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1995.
- FOUCAULT, M. **A Arqueologia do Saber**. Petrópolis: Vozes, 1972.
- FOUCAULT, M. What's critique?. Em: SCHMIDT, J (org.) **What is Enlightenment?** California: University of California Press, 1996.
- FOUCAULT, M. **As Palavras e as Coisas**. São Paulo: Martins Fontes, 2000a.
- FOUCAULT, M. O que são as luzes. Em: **Ditos e Escritos**. v.2 Rio ed Janeiro: Forense Universitária, 2000b.
- GADAMER, H-G. **O problema da consciência histórica**. Rio de Janeiro: FGV, 1998.
- GEONGET, B. Leconcept kantien d'insociable sociabilité. Éléments pour une étude généalogique: Kant entre Hobbes et Rousseau. Em: **Revue Germanique Internationale**, n. 6. Paris: PUF, 1996.
- GOLDMANN, L. **A origem da dialética: a comunidade humana e o universo em Kant**. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1967.
- GREGOR, M. (org.) **Practical Philosophy**. Cambridge: Cambridge U.P., 1996

- GUMBRECHT, H.U. **A modernização dos sentidos**. São Paulo: ed.34, 1998.
- GOYARD-FABRE, S. **Kant et le problème du droit**. Paris: Vrin, 1975.
- HABERMAS, J. **L'espace publique**. Paris: Payot, 1986.
- HABERMAS, J. **Conhecimento e interesse**. Rio de Janeiro: Guanabara, 1987.
- HABERMAS, J. **O discurso filosófico da modernidade**. São Paulo: Martins Fontes, 2000.
- HABERMAS, J. A idéia kantiana de paz perpétua – à distância histórica de 200 anos e Uma visão genealógica do teor cognitivo da moral. Em: **A inclusão do outro**. São Paulo: Loyola, 2002.
- HABERMAS, J. **Consciência moral e agir comunicativo**. São Paulo: BTU, 2003.
- HEGEL, G.W.F. **Filosofia da história**. Brasília: edUNB, 1999.
- HEIDEGGER, M. **Kant y el problema de la metafísica**. Mexico d.f.: Fondo de Cultura Económica, 1996.
- HENRICH, D. **Aesthetic judgement and the moral image of the world**. Standford: Standford UP, 1992.
- HUMBOLDT, W. Sobre a tarefa do historiador. Em: **Anima** v.I, n.2. Rio de Janeiro: PUC-Rio/ Casa da Imagem, 2001.
- IGGERS, G. **The German conception of history**. Nova Iorque: WesleyanUP, 1988.
- ISER, W. **O fictício e o imaginário**. Rio de Janeiro: edUERJ, 1998.
- ISER, W. **Teoria da Ficção**. Em: ROCHA, J.C.C. (org.) Rio de Janeiro: edUERJ, 1999.
- KOSELLECK, R. **futuro pasado**. Barcelona, Paidós, 1993.
- KOSELLECK, R. **L'expérience de l'histoire**. Paris: J. Vrin, 1997.
- KOSELLECK, R. **Crítica e crise**. Uma contribuição à patogênese do mundo burguês. Rio de Janeiro: Contraponto/ed.UERJ, 1999.
- KOSELLECK, R. **Los estratos del tiempo**. Estudios sobre la historia. Barcelona: Paidós, 2001.
- LACAPRA, D. **History and Criticism**. Ithaca: Cornell University Press, 1985.
- LACAPRA, D. **Rethinking Intellectual History**. Ithaca: Cornell University Press, 1994.
- LACOUE-LABARTHE, P. **A imitação dos modernos**. Rio e Janeiro: Paz e Terra, 2000.
- LEBRUN, G. Uma escatologia para a moral. Em: Kant, I. **Idéia de uma história universal do ponto de vista cosmopolita**. São Paulo: Brasiliense, 1986.
- LEBRUN, G. **Kant e o fim da metafísica**. São Paulo: Martins Fontes, 2002a.

- LEBRUN, G. **Sobre Kant**. São Paulo: Iluminuras, 2002b.
- LESSING, G. E. **De Teatro e Literatura**. São Paulo: Herder, 1964.
- LÖWITH, K. **The meaning of history**. Chicago: Chicago UP, 1957.
- MARCUSE, H. **Idéias para uma teoria crítica da sociedade**. Rio de Janeiro: Zahar, 1981.
- MEINECK, F. **EL historicismo y su génesis**. Mexico d.f.: Fondo de Cultura Económica, 1982.
- PHILONENKO, A. **La philosophie kantienne de l'histoire**. Paris: J. Vrin, 1986.
- PALTI, E. Introducción. Em: KOSELLECK, R. **Los estratos del tiempo**. Estudios sobre la historia. Barcelona: Paidós, 1993.
- PROUST, F. **Kant: le ton de l'histoire**. Paris: Payot, 1991.
- RAULET, G. **Kant: histoire et citoyenneté**. Paris: PUF, 1996.
- RAWLS, J. **O liberalismo político**. São Paulo: Ática, 2000.
- REY PUENTE, F. **As concepções antropológicas de Schelling**. São Paulo: Loyola, 1997.
- RINGER, F. **O declínio dos mandarins alemães**. São Paulo: Edusp, 2000.
- RHODEN, V. **Interesse da Razão e da Liberdade**. São Paulo: Ática, 1981.
- ROBESPIERRE, M. **Discursos e relatórios na convenção**. Rio de Janeiro: edUERJ/Contraponto, 1999.
- ROMANO, R. Ensaio para um posfácio. Em: GUINSBURG, J. (org.) **A paz perpétua**. Um projeto para hoje. São Paulo: Perspectiva, 2004.
- ROSENFELD, A. O problema da paz universal: Kant e as Nações Unidas. Em: GUINSBURG, J. (org.) **A paz perpétua**. Um projeto para hoje. São Paulo: Perspectiva, 2004.
- ROSENFELD, D. L. **Filosofia política e natureza humana**. Uma introdução à filosofia política. Porto Alegre: L&PM, 1990.
- SALGADO, J.C. **A idéia de justiça em Kant**. Belo Horizonte: edUFMG, 1995.
- SHELLING, F.W.J. Cartas sobre o dogmatismo e o criticismo. Em: **Os Pensadores** (col.). São Paulo: Abril Cultural, 1984.
- SCHILLER, F. **Teoria da tragédia**. São Paulo: E.P.U., 1993.
- SCHILLER, F. **Cartas sobre a educação estética da humanidade**. São Paulo: Iluminuras, 2002.
- SCHILLER, F. **Fragmentos das preleções sobre estética do semestre de inverno de 1792-93**. (Recolhidos por Christian Michaelis). Belo Horizonte, edUFMG, 2003.

SCHMIDT, J (org.) **What is Enlightenment?** California: University of California Press, 1996.

SENNETT, R. **O declínio do homem público.** São Paulo: Cia. das Letras, 1998.

SKINNER, Q. Meaning and understanding. Em: TULLY, J. (org.) **Meaning and context.** New Jersey: Princeton U.P., 1988.

SKINNER, Q. **Liberdade antes do liberalismo.** São Paulo: edUNESP, 1999.

SOUZA, M.A. de. **Ilustração e história.** O pensamento sobre a história no Iluminismo francês. São Paulo: Discurso Editorial, 2001.

TERRA, R. Algumas questões sobre a filosofia da história de Kant. Em: Kant, I. **Idéia de uma história universal do ponto de vista cosmopolita.** São Paulo: Brasiliense, 1986.

TERRA, R. **A política tensa.** Idéia e realidade na filosofia da história de Kant. São Paulo: Iluminuras, 1995.

TERRA, R. **Passagens.** Estudos sobre a filosofia de Kant. Rio de Janeiro: ed.UFRJ, 2003.

TOCQUEVILLE, A. **O Antigo Regime e a Revolução.** Brasília: edUNB, 1997.

VICENTI, L. **Educação e liberdade: Kant e Fichte.** São Paulo: Unesp, 1994.

VLACHOS, G. **La pensée politique de Kant. Metaphysique de l'ordre et dialectique du progrès.** Paris: PUF, 1962.

WASZEK, N. Présentation. Em: *Revue Germanique Internationale*, n. 6. Paris: PUF, 1996.

WHITE, H. **Trópicos do Discurso.** São Paulo: edUSP, 1994.

WOOD, A. **Kant's ethical thought.** Cambridge: Cambridge UP, 1999.

ZINGANO, M.A. **Razão e história em Kant.** São Paulo: Brasiliense, 1989.