



Emília Carolina Bispo dos Santos Augusto

**Despertar para a luta:
a organização docente e sua influência na
sociedade carioca entre 1931 e 1965**

Dissertação de Mestrado

Dissertação apresentada como requisito parcial
para obtenção do grau de Mestre pelo Programa
de Pós-Graduação em História Social da Cultura,
do Departamento de História da PUC-Rio.

Orientador: Prof^o Antonio Edmilson Martins Rodrigues

Rio de Janeiro, setembro de 2008



Emília Carolina Bispo dos Santos Augusto

Despertar para a luta: a organização docente e sua influência na sociedade carioca entre 1931 e 1965

Dissertação apresentada como requisito parcial para obtenção do grau de Mestre pelo Programa de Pós-Graduação em História Social da Cultura do Departamento de História do Centro de Ciências Sociais da PUC-Rio.

Aprovada pela Comissão Examinadora abaixo assinada.

Prof^o. Antonio Edmilson Martins Rodrigues

Orientador
Departamento de História
PUC-Rio

Prof^a Flávia Maria Schlee Eyler

Departamento de História
PUC-Rio

Prof^a Ana Lúcia Guimarães

Departamento de Antropologia
UNISUAM

Prof^o Nizar Messari

Vice-Decano de Pós-Graduação do Centro de Ciências Sociais
PUC-Rio

Rio de Janeiro, 19 de setembro de 2008.

Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial do trabalho sem a autorização da universidade, do autor e do orientador.

Emília Carolina Bispo dos Santos Augusto

Graduou-se em História pela Universidade do Estado do Rio de Janeiro (UERJ) em 2005. Atua como professor de ensino fundamental e médio na rede particular do Estado do Rio de Janeiro e como pesquisadora do Sinpro-Rio.

Ficha Catalográfica

Augusto, Emília Carolina Bispo dos Santos

Despertar para a luta: a organização docente e sua influência na sociedade carioca entre 1931 e 1965 / Emília Carolina Bispo dos Santos Augusto; orientador: Antonio Edmilson Martins Rodrigues. – 2008.

111 f. ; 30 cm

Dissertação (Mestrado em História)– Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, 2008.

Inclui bibliografia

1. História – Teses. 2. História social da cultura. 3. Sindicato de professores. 4. Formação sindical. 5. Lutas docentes. 6. Educação. 7. Modernização. 8. Movimentos sociais. I. Rodrigues, Antonio Edmilson Martins. II. Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro. Departamento de História. III. Título.

CDD: 900

Para meu orientador Antonio Edmilson, pelo apoio e confiança nesse longo processo.

AGRADECIMENTOS

Aos meus pais e meu irmão pelo apoio e carinho.

Ao meu marido, Octavio Ferreira Filho pela compreensão nos momentos de ausência.

Aos meus grandes amigos, Amanda Danelli, Barbara Guimarães, Daniel Pinha, Dui Furriel, Felipe Trotta, Guido Fabiano, Karla Rodrigues e Leonardo Augusto. Sem suas observações, ajuda, carinho e apoio esse trabalho não seria o mesmo.

A diretoria do Sinpro-Rio pela oportunidade de realização desse trabalho.

A todos os funcionários do Departamento de História pelos auxílios inestimáveis.

A CAPES e à PUC-Rio, pelos auxílios concedidos, sem os quais este trabalho não poderia ter sido realizado.

Um especial agradecimento aos professores que compõem a banca examinadora.

RESUMO

Augusto, Emília Carolina Bispo dos Santos; Rodrigues, Antônio Edmilson Martins. **Despertar para a luta: a organização docente e sua influência na sociedade carioca entre 1931 e 1965.** Rio de Janeiro, 2008. 111p. Dissertação de Mestrado – Departamento de História, Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro.

O despertar da classe docente para sua condição de trabalhador assalariado e mediador entre as chamadas alta e baixa cultura é um movimento de extrema relevância para o entendimento da formação sócio-cultural em nossa sociedade. A organização dos professores do Rio de Janeiro em torno de um movimento sindical marcou o início desse entendimento e aproximou as lutas docentes das reivindicações existentes na sociedade carioca.

Palavras-chave

Sindicato de Professores, formação sindical; lutas docentes, educação; modernização; movimentos sociais.

ABSTRACT

Augusto, Emília Carolina Bispo dos Santos; Rodrigues, Antônio Edmilson Martins. **Despertar para a luta: a organização docente e sua influência na sociedade carioca entre 1931 e 1965.** Rio de Janeiro, 2008. 111p. MSc. Dissertation – Departamento de História, Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro.

The awakening of the class teacher for their condition of worker and mediator between the so-called high and low culture is a movement of utmost importance for the understanding of socio-cultural training in our society. The organization of teachers in Rio de Janeiro around a union movement marked the beginning of this understanding and teachers approached the struggles of the claims in our society.

Keywords

union of teachers; training union; struggles teachers; Education; modernisation; social movements.

SUMÁRIO

1. Introdução	9
2. O despertar	12
2.1 O <i>fazer-se</i> da classe docente	12
2.2 Primeiras reivindicações	18
2.3 A reunião em um sindicato	28
3. O caminhar	50
3.1 Novos passos	50
3.2 A consolidação do sindicato	56
4. As vias da formação	87
4.1 A formação que se quer	87
4.2 A formação que se tem	94
5. Conclusão	105
6. Referências Bibliográficas	107