5
METODOLOGIA

Com o objetivo de responder ao questionamento levantado ao final do capítulo anterior, a saber, a perspectiva que dispõe o sujeito-professor quanto à utilização do QBI como ferramenta mediadora no conjunto de suas atividades docentes, além de, paralelamente, averiguarmos as hipóteses sobre as quais este trabalho se constrói, desenvolvemos uma pesquisa quantitativa e qualitativa de coleta de dados entre um grupo de professores de uma renomada instituição de EILE na cidade do Rio de Janeiro, ícone nesse segmento, cuja filosofia abrange o uso de ferramentas tecnológicas de última geração, entre elas, o QBI.

Em comum acordo com o departamento acadêmico, foi-nos disponibilizado um espaço no site dos professores para exposição das informações iniciais sobre os propósitos da pesquisa juntamente com um *link*[88] direto para o site da web que hospedava nosso questionário.

As informações imediatamente coletadas eram devidamente armazenadas no servidor, tabuladas e organizadas percentualmente, o que facilitou em muito a análise dos dados. Optamos por essa abordagem para coleta de dados pelos seguintes motivos:

1. Era vital que os professores se sentissem à vontade para participarem da pesquisa. Para isso, criamos uma atmosfera *online* que lhes garantisse confidencialidade;
2. As informações imediatamente coletadas eram automaticamente armazenadas no servidor, tabuladas e organizadas quantitativamente, o que facilitava uma análise prévia dos dados;
3. Uma vez que o questionário situava-se *online*, os interessados em participar da pesquisa poderiam acessá-lo a qualquer hora, de qualquer lugar, sem se sentirem pressionados a fazê-lo. A praticidade era um fator importante e, ao mesmo tempo, motivador para os professores envolvidos na pesquisa.

[88] (http://www.surveymonkey.com/s/TL27HS6)

PUC-Rio - Certificação Digital Nº 0912639/CA

Conforme nosso trabalho organiza-se sob o seguinte objetivo geral, qual seja: caracterizar o QBI como ferramenta multimodal, juntamente com os respectivos objetivos específicos: apresentar o conjunto de relações estabelecidas entre os sujeitos, ferramentas e objetos que promovem a atividade de EILE *via* QBI, além de expor os modos comunicativos, suas inter-relações, inserções e dinamicidade no cenário pré-estabelecido pelo QBI, o questionário foi aplicado com o intuito de obtermos informações nesse sentido.

Isto posto, nosso documento tem a seguinte configuração: a introdução, que contém a finalidade de nosso trabalho; uma sequência de questões de múltipla escolha (Questões 1 a 9) e, por fim, uma questão discursiva (Questão 10).

Ilustramos, logo abaixo, o questionário elaborado com o propósito de coleta de dados para esta pesquisa. O mesmo permaneceu disponível online pelo período de aproximadamente um mês, tempo razoável para que um número significativo de professores participasse e contribuísse com informações relevantes sobre seus posicionamentos em relação ao QBI.

PUC-Rio - Certificação Digital Nº 0912639/CA

O uso do Quadro Branco Interativo (QBI) no ensino de inglês como Língua Estrangeira

Prezado Professor (a),

Este formulário tem por finalidade o levantamento de dados sobre o conjunto de atividades docentes mediadas pelo uso do Quadro Branco Interativo (QBI). Este documento é anônimo e as informações aqui contidas serão utilizadas exclusivamente na pesquisa desenvolvida durante meu Mestrado na PUC-Rio.

Desde já, agradeço pela colaboração.

Fellipe Fernandes Cavallero da Silva

1. Dados Pessoais

	Idade:	Sexo:	Tempo de Magistério:
Escolha uma opção:	o 18-24 o 25-34 o 35-44 o 45-54 o 55-64 o 65 ou mais	o masculino o feminino	o < 1 ano o 1-2 anos o 3-4 anos o 5-6 anos o > 7 anos

2. Você já utilizou o QBI em outra instituição de ensino?

Escolha uma opção:
- o Sim, por menos de 1 ano
- o Sim, por 1-2 anos
- o Sim, por 3-4 anos
- o Sim, por 5-6 anos
- o Sim, por mais de 7 anos
- o Não

3. Qual o seu tempo de experiência com o QBI nesta instituição?

Escolha uma opção:
- o Menos de um ano
- o 1-2 anos
- o 3-4 anos
- o 5-6 anos
- o Mais de 7 anos

4. Público para o qual você leciona nesta instituição:

o crianças o adolescentes o adultos

5. Em suas atividades docentes, considerando-se especificamente:

A elaboração de uma aula

a) O QBI é utilizado	b) O QBI representa	c) Outros recursos tecnológicos (PowerPoint, etc.)	d) O tempo gasto
o Sempre o Às vezes o Raramente o Nunca	o A ferramenta principal o Uma ferramenta secundária	o Estão sempre presentes o Às vezes são utilizados o Raramente são necessários o Nunca são utilizados	o É o mesmo de quando não se usava o QBI o É menor o É maior

A execução de uma aula

a) O QBI é utilizado	b) O QBI representa	c) Outros recursos tecnológicos (PowerPoint, etc.)	d) O tempo gasto
o Sempre o Às vezes o Raramente o Nunca	o A ferramenta principal o Uma ferramenta secundária	o Estão sempre presentes o Às vezes são utilizados o Raramente são necessários o Nunca são utilizados	o É o mesmo de quando não se usava o QBI o É menor o É maior

6. Quais os principais recursos de que você lança mão na elaboração de suas aulas com o QBI (1 = MAIS frequente, 5 = MENOS frequente)

	1	2	3	4	5
• Ferramentas textuais (palavras, sentenças, textos, textos em cores diferentes, etc.)					
• Ferramentas sonoras (arquivos de áudio de acordo com o tópico a ser estudado, músicas, etc.)					
• Recursos complexo-dinâmicos (arrastar e esconder objetos, inserção de links para páginas da web, efeitos de transição entre páginas, etc.)					
• Elementos imagéticos (desenhos, fotos, pinturas, etc.)					
• Vídeos (DVD ou da Internet)					

7. A seu ver, o QBI:

a) É essencial para as minhas atividades docentes
b) Dificulta, de certa forma, meu trabalho em sala de aula
c) É indiferente para mim. Uso-o apenas como suporte durante as aulas

8. Com relação a sua prática docente com o auxílio do QBI, você:

- o Considera-se familiarizado com a maioria dos recursos que o QBI possui
- o Desconhece a maioria das funções disponíveis
- o Utiliza apenas um número restrito de ferramentas
- o Não vê de que modo o QBI contribui de forma significativa em suas atividades docentes

PUC-Rio - Certificação Digital Nº 0912639/CA

9. Se você pudesse escolher o conjunto de ferramentas a serem utilizadas em sala de aula, qual dos itens a seguir você consideraria mais eficaz para realizar suas atividades docentes? (1 = MAIS eficaz; 5 = MENOS eficaz)

	1	2	3	4	5
o Quadro negro tradicional + giz					
o Quadro Branco + caneta hidrocor					
o Retroprojetor + Transparências					
o Projetor + Computador + Apresentação em Powerpoint					
o QBI (Quadro Branco Interativo)					

10. Exponha, na caixa abaixo, o seu ponto de vista sobre a utilização do QBI como ferramenta mediadora no ensino de inglês como língua estrangeira.

Quadro 1 – Formulário investigativo em branco

A seguir, descrevemos o propósito de cada seção.

A intenção da ***Questão 1*** era de termos em mãos um perfil geral do grupo de professores que fazem uso do QBI na instituição de ensino (idade e sexo) e tomarmos ciência do tempo de experiência na atividade de ensino. Esses dados são importantes, pois podem indicar uma tendência ou até mesmo preferência pela utilização de outros instrumentos tecnológicos em vez do QBI de acordo com o *tempo de magistério*. Esse questionamento vai de encontro ao primeiro objetivo específico de nossa pesquisa, qual seja: *expor o conjunto de relações estabelecidas entre os sujeitos-professores com a ferramenta QBI*.

As ***Questões 2*** e ***3*** almejavam verificar tanto um possível conhecimento prévio na utilização do QBI, como também o grau de experiência ou primeiro contato com essa ferramenta. Por se tratar de uma tecnologia recente, seria provável que poucos professores tivessem tido contato com a mesma e que a instituição de ensino em jogo estivesse desempenhando um papel importante na qualificação e capacitação docente com relação ao uso de instrumentos tecnológicos de última geração. Essas reflexões estão ligadas à segunda hipótese levantada em nossa pesquisa: *o caráter integrador do QBI reestrutura e organiza o conjunto de atividades docentes*.

As ***Questões 4*** e ***5*** estão intimamente ligadas. Sabe-se que ao se elaborar uma aula, deve-se inicialmente pensar no público e nas ferramentas que são viabilizadas, além, é claro, do conteúdo a ser trabalhado em sala. O contexto em

PUC-Rio - Certificação Digital Nº 0912639/CA

que o professor se insere é de grande importância, pois determinará como e quais instrumentos utilizar para melhor realização de suas tarefas. Novamente, estamos interessados em verificar a segunda hipótese supracitada.

Com o intuito de checarmos o grau de intimidade que os docentes possuem com o QBI e a possibilidade de criação de textos multimodais através do mesmo, elaboramos as ***Questões 6, 7*** **e** ***8***. Nelas, seremos capazes de analisar quais são os elementos que os professores consideram primordiais na preparação de suas aulas e o posicionamento que possuem quanto ao QBI. Esses dados serão de suma importância, haja vista: a) a primeira hipótese de nosso trabalho sugerir que *a atividade docente mediada pelo QBI agencia a criação de textos multimodais;* b) o objetivo geral de nossa investigação abranger *a caracterização do QBI como ferramenta mediadora e multimodal no EILE*; c) o segundo objetivo específico ser *a listagem dos modos comunicativos presentes, suas inter-relações, inserções e dinamicidade mediante a manipulação do QBI*.

A ***Questão 9*** é importantíssima nesse trabalho. Ao participante, é dada a chance de optar pela ferramenta tecnológica que mais lhe agrada ou que, para ele/ela, melhor o/a auxilia no desempenhar de suas atividades docentes. É a oportunidade de contrastarmos o uso do QBI com artefatos tecnológicos anteriores a este, além de reafirmamos um dos pressupostos básicos da Teoria da Atividade: a presença de *mediação* entre o sujeito e o objetivo de sua atividade, aqui entendida como o EILE.

Finalmente, a ***Questão 10*** é a que talvez nos forneça uma perspectiva explícita e argumentativa que o grupo de docentes participantes possui sobre o QBI. Obviamente, são esperados juízos de valor, possíveis apreciações e/ou críticas para com o QBI na função de ferramenta mediadora no EILE.

O próximo passo diz respeito à análise dos dados obtidos mediante a aplicação de nosso questionário, ou seja, esperamos encontrar indícios que caracterizem a produção de textos multimodais através do uso do QBI e refletir sobre a necessidade de reconceitualização do ambiente de sala de aula devido à inserção de múltiplos modos comunicativos combinados ao manuseio de gêneros pedagógico-multimodais, desde o momento de elaboração até a execução de uma aula.

O capítulo seguinte tratará especificamente desses assuntos.

PUC-Rio - Certificação Digital Nº 0912639/CA