

Bibliografia

Obras de Reinhart Koselleck

“Uma história dos conceitos: problemas teóricos e práticos”. Estudos Históricos, Rio de Janeiro, vol, 5, n. 10, 1992, p. 134-146.

Crítica e crise. Uma contribuição à patogênese do mundo burguês. Rio de Janeiro: EDUERJ: Contraponto, 1999.

Futuro Pasado. Para una semántica de los tiempos históricos. Barcelona: Paidós, 1999 .

Le futur passé. Paris: Éditions de l'École de Hautes Études em Sciences Sociales, 1990.

Los extratios de tiempo. Estudios sobre la historia. Barcelona: Paidós Ibérica, 2001.

KOSELLECK, R. e GADAMER, H-G. *Historia y hermenêutica*. Barcelona: Paidós, 1997.

Obras de Hans-Georg Gadamer

O Problema da consciência histórica. Rio de Janeiro: Editora Fundação Getúlio Vargas, 1998.

Verdade e método. Paris: Editions du Seuil, 1978.

Vérité et méthode. Les grands lignes d'une herméneutique philosophique. Paris: Editions du Seuil, 1976.

Verdade e método II: complementos e índice. Petrópolis: Vozes, 2002.

Outros

Alberti, Verena. “A existência da história: revelações e riscos da hermenêutica”. Estudos Históricos, Rio de Janeiro, vol. 9, no. 17, 1996. pp. 31-58.

Apel, Karl-Otto. *Transformação da filosofia 1. Filosofia analítica, semiótica, hermenêutica.* São Paulo: Edições Loyola, 2000.

Arendt, Hannah. *Entre o passado e o futuro.* São Paulo: Editora Perspectiva, 1972.

_____. *Sobre a violência.* Rio de Janeiro: Relume-Dumará, 1994.

Caldas, Pedro Spinola Pereira. “Teoria, ano zero: a riqueza da derrota”. Anima. História, Teoria e Cultura. Ano I, no. 2, 2001.

Carr, David. “Review Essays. Future Past. On the Semantics of Historical Time. By Reinhart Koselleck. Translated by Keith Tribe. Cambridge, Mass. and London, England: The MIT Press, 1985”. History and Theory. XXVI. No. 2. May 1987. Wesleyan University. Pp. 197-204.

Certeau, Michel de. *A Escrita da história.* Rio de Janeiro: Editora Forense Universitária, 1982.

Chartier, Roger. *À beira da falésia. A história entre certezas e inquietude.* Porto Alegre: Ed. Universidade/UFGV, 2002.

_____ *Práticas de leitura*. São Paulo: Estação Liberdade, 1996.

Chignola, S. “History of political thought and the history of political concepts: Koselleck’s proposal and italian research”. History of Political Thought. Vol. XXIII. No. 3. Autumn, 2002.

Costa Lima, Luiz. “Clio em questão”. In. *Aguarrás do tempo*. Rio de Janeiro: Rocco, 1989.

_____ “Hermenêutica e abordagem literária”. In. COSTA LIMA, L. (org.) *Teoria da literatura em suas fontes*. Vol. 1. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2002.

Eco, Umberto. *Interpretação e superinterpretação*. São Paulo: Martins Fontes, 1993.

Ginzburg, Carlo. *Mitos, emblemas e sinais. Morfologia e história*. São Paulo: Cia. das Letras, 1989.

_____ *A microhistória e outros ensaios*. Lisboa: Difel, 1989. pp. 203-214.

Gumbrecht, H. U. *Corpo e forma*. Rio de Janeiro: EdUERJ, 1998.

Habermas, Jürgen. *La lógica de las ciencias sociales*. Madrid: Tecnos, 1988.

_____ *Consciência moral e agir comunicativo*. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro. 1989.

Hobsbawm, Eric e Terence, Ranger. (org.s.) *A Invenção das tradições*. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1984.

Heidegger, Martin. *Ser e tempo*. Petrópolis: Vozes, 1998.

Hekman, Susan. *Hermenêutica e sociologia do conhecimento*. Lisboa: Edições 70, 1986.

Ibbett, John. “Gadamer, application and history of ideas”. History of Political Thought. Vol. VIII. No. 3 Winter 1987.

Iggers, Georg G. *Historiography in the twenty century. From scientific objectivity to the postmodern challenge*. Hanover: Westeyan University Press, 1997.

_____ *The german conception of history. The national tradition of historical thought from Herder to the present*. Hanover: Westeian University, 1983.

Jauss, H. R. *Pour une esthétique de la réception*. Paris, Gallimard, 1978.

Kramer, Lloyd S. “Literatura, crítica e imaginação histórica: o desafio literário de Hayden White e Dominique LaCapra ” e LYNN, Hunt. “Introdução”. In. Hut, Lynn. (org.) *A nova história cultural*. São Paulo: Martins Fontes, 1992.

Leal, Ivanhoé Albuquerque de. *História e ação na teoria da narrativa de Paul Ricoeur*. Rio de Janeiro: Relume Dumará, 2002.

Lopes, Marco Antônio. *Para ler os clássicos do pensamento político. Um guia historiográfico*. Rio de Janeiro: Editora FGV, 2002.

Löwith, K. *O Sentido da história*. Lisboa: ed. 70, 1991.

Lacpra, D. *Rethinking intellectual history*. Ithaca: Cornell University Press, 1994.

Reis, José Carlos. *Historia & teoria. Historicismo, modernidade, temporalidade e verdade*. Rio de Janeiro: FGV, 2003.

Ricoeur, Paul. *Interpretação e ideologias*. Rio de Janeiro: Francisco Alves, 1977.

_____. *Temps et récit*. Paris: Éditions du Seuil, 1985.

Schmitt, Carl. *La notion de politique. Théorie du partisan*. Paris: Flammarion, 1992.

Vattimo, Gianni. *Para além da interpretação. O significado da hermenêutica para a filosofia*. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 1999.

_____. *O fim da modernidade. Nihilismo e hermenêutica na cultura pós-moderna*. Lisboa: Editorial Presença, 1987.

White, Hayden. *Trópicos do discurso. Ensaio sobre a crítica da cultura*. São Paulo: Ed. USP, 2001.