

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Artigos da *Revista Brasileira*

Fase Midosi

- BARBOSA RODRIGUES, J. Attalea Oleifera no Brasil, tomo VII, 1881.
- COUTY, L. Os estudos experimentais no Brasil, tomo II, 1879.
- DUARTE, U. O naturalismo, tomo V, 1880.
- GAMA-ROSA, F. A questão do saneamento do Rio de Janeiro, tomo IX, 1881.
- _____. A educação intelectual, tomo I, tomo III, tomo IX, 1879, 1880, 1881.
- GORCEIX, H. O ferro e os mestres de forja na província de Minas Gerais, tomo V, 1880.
- GUIMARÃES, A. Apontamentos de economia política, tomo II, 1879.
- LACERDA, J. B. As bactérias e os vibriões, tomo III, 1880.
- _____. O homem fóssil da Lagoa Santa, tomo VII, 1881.
- _____. O veneno crotálico, tomo II, 1879.
- LAET, C. de. Crônica literária, tomo I, 1879
- MACHADO DE ASSIS. A nova geração, tomo II, 1879.
- MARQUES, A. S. As ostras de Santos e os kiokken-moddings da Dinamarca, tomo VI, 1880.
- NETO, L. Notas bibliográficas, tomo VI, 1880.
- OLIVEIRA, A. J. de. O Radiometro, tomo II, 1879.
- RANGEL DE S. PAIO, J. Z. Pesquisa sobre os primeiros habitantes da América, tomo I, 1879.
- ROMERO, S. A poesia popular no Brasil, tomo I, 1879.
- _____. A prioridade de Pernambuco no movimento espiritual brasileiro, tomo II, 1879.
- _____. A questão do dia: a emancipação dos escravos, tomo VII, 1881.
- _____. Introdução à história da literatura brasileira, tomo VIII e tomo IX, 1881.
- SOUZA BANDEIRA, A. H. Uma renovação literária entre nós, tomo I, 1879.
- TÁVORA, F. Notas bibliográficas, tomo IV, 1880.
- VERÍSSIMO, José. A religião dos tupi-guaranis, tomo VII, 1881.
- VINELLI, Kossuth. Importância da fisiologia, tomo I, 1879.

Fase Veríssimo

- ABREU, C. de. Os baciais, tomo III, 1895.
- ARARIPE JR. Sílvio Romero, tomo XX, 1900.
- AZAMBUJA, G. Um juízo competente sobre o Visconde do Rio Grande, tomo XI, 1897.
- BEVILAQUA, C. Gustavo Le Bon e a psicologia dos povos, tomo V, 1896.
- BRANNER, J. C. O mapa topográfico do Estado de São Paulo, tomo X, 1897.
- BULHÕES DE CARVALHO. Estudos demográficos, tomo XI, 1897.
- CAMINHÁ, J. Indústrias extrativas, tomo V, 1896.
- CARDOSO, L. O Positivismo e o Ensino Oficial, tomo VIII e tomo IX, 1898.
- CARVALHO MOURÃO. Bibliografia, tomo IX, 1898.
- CONCEIÇÃO, F. C. da. Os livros e tarifas das Alfândegas, tomo I, 1895.
- CRULS, L. Revista Científica, tomos VII a XV, 1896 a 1898.

- DERBY, O. Ainda um juízo autorizado sobre o Visconde do Rio Grande, tomo XII, 1897.
- _____. As investigações geológicas do Brasil, tomo II, 1895.
- _____. Uma questão cartográfica: o 'mapa das cortes' e as suas cópias, tomo X, 1897.
- EULER, C. Ao Polo Norte em balão, tomo XI, 1897.
- _____. O pitecantropos, tomo IX, 1897.
- _____. Palestras ornitológicas, tomo XVI, 1898 e tomo XVII, 1899.
- FREIRE, D. Fatos da vida dos insetos, tomo VI, 1896.
- GARCIA REDONDO, M. F. A planta da ressurreição, tomo VIII, 1898.
- GOELDI, E. As aves nadadoras do Brasil, tomo III, 1895.
- _____. As avestruzes do Brasil, tomo III, 1895.
- _____. As cegonhas no Brasil, tomo XII, 1897.
- GRAÇA ARANHA, J. P. da. A literatura atual no Brasil, tomo XIII, 1898.
- GRAÇA COUTO, Alfredo da. Desinfecção pública no Rio de Janeiro, tomo VIII, 1898.
- HOMEM DE MELO, F. I. M. A orografia brasileira, tomo I e tomo II, 1895.
- IHERING, H. von. As ilhas oceânicas do Brasil, tomo III, 1895.
- _____. O Pitecantropos, tomo IX, 1897.
- IVO, P. A instrução militar no Brasil, tomo III, 1895.
- KATZER, F. A medição geográfica do Estado do Pará, tomo XVIII, 1899.
- LÖFGREN, A. A flora da Lagoa Santa, tomo V, 1896.
- _____. Os sambaquis no Brasil Meridional, tomo XX, 1900.
- NÉRI, M. A causa e a profilaxia das febre palustres, tomo VII, 1896.
- _____. As moléstias do Vale do Amazonas, tomo XV, 1898.
- _____. O bacilo da febre amarela, tomo XI, 1897.
- _____. Os Raios X em medicina, tomo X, 1897.
- _____. [Tratamento da febre amarela pela água clorada elaborada pelo médico Angelo Simões] tomo XIX, 1899.
- NEVES, A. G. das. A indústria nacional, tomo IV e tomo V, 1896.
- NOVAES, J. de C. Uma doença das jaboticabeiras, tomo XI, 1897.
- OLIVEIRA, A. J. de. Introdução ao estudo das ciências, tomo XI, 1897.
- _____. A fotografia através de corpos opacos, tomo VI, 1896.
- PANDIÁ CALOGERAS, J. A propósito dos trabalhos do Museu Paraense, tomo XVI, 1898.
- PARANHOS DA SILVA, J. J. da. A imigração perante a fisiologia, tomo IX, 1897.
- RODRIGUES, N. Ilusões da catequese no Brasil, tomo IX, 1897.
- _____. A loucura epidêmica de Canudos, tomo XII, 1897.
- _____. O animismo fetichista dos negros baianos, tomo VI e tomo VII, 1896.
- SEIDL, C. Lepra no Brasil, tomo XII, 1897.
- _____. O quarto centenário da febre amarela, tomo II, 1895.
- UM BIBLIÓFILO. O livro brasileiro, tomo III, 1895.
- VERÍSSIMO, J. Editorial, tomo I, 1895.
- _____. [Corografia do Brasil por Alfredo Moreira Pinto] tomo VI, 1896.
- _____. [Estudos sobre o Amazonas, limites do Estado por Torquato Tapajos], tomo VIII, 1898.
- _____. A *Revista Brasileira* e a *Revue des Revues*, tomo XIII, 1898.
- _____. O positivismo no Brasil, tomo IV, 1895.

- _____. [Pequena geografia da infância; elementos de geografia física, por Joaquim Maria de Lacerda], tomo III, 1895.
- _____. [Atlas universal de geografia física e política de Domicio da Gama], tomo XV, 1898.
- VIEIRA, J. A. *A etnografia criminal*, tomo I, 1895.
- VISCONDE DE TAUNAY. *Memórias do Segundo Reinado*, tomo IX, 1897.
- _____. [Ensaio sobre Alexandre R. Ferreira por Goeldi], tomo V, 1896.
- _____. [Revista do Museu Paulista], tomo V, 1896.

Referências Bibliográficas – obras gerais

- ACADEMIA BRASILEIRA DE LETRAS (ABL). Disponível em <<http://www.academia.com.br>>. Acessado em 12/02/2003.
- ACÍZELO DE SOUZA, R. *O império da eloquência*. Rio de Janeiro: Eduerj & Eduff, 1999.
- ALMEIDA, J. M.; H. CHAVES (org). Introdução. *Conferências Populares*. Rio de Janeiro. Typ. Imp. E Const. De J. Villeneuve & C, 1876.
- ALMEIDA, M.; DANTES, M. A. O Serviço Sanitário de São Paulo, a Saúde Pública e a Microbiologia. In.: DANTES, M. A. (org). *Espaços da Ciência no Brasil: 1800-1930*. Rio de Janeiro: Editora Fiocruz, 2001.
- ANDRADE, J. A. R. de et al. (org). Diderot e D'Alembert. *Enciclopédia ou Dicionário Raciocinado das Ciências, das Artes e dos Ofícios*. São Paulo: Unesp, 1989.
- ARAÚJO, A. M. O salto qualitativo em Theodoisus Dobzhansky: unindo as tradições naturalistas e experimentalista. *Manguinhos*, vol. VIII, n.3, setembro/dezembro, p.713-726, 2001.
- AZEVEDO, A. N. de. A capitalidade do Rio de Janeiro: um exercício de reflexão histórica. In: AZEVEDO, André Nunes de (org). SEMINÁRIO RIO DE JANEIRO: CAPITAL E CAPITALIDADE, Rio de Janeiro, 23 a 26 de outubro de 2000. *Anais...* Uerj, 2002.
- AZEVEDO, F. A cultura científica. *A cultura brasileira*. Brasília: UnB, 1963.
- BARBOSA, J. A. (org). *José Veríssimo: teoria, crítica e história literária*. Rio de Janeiro/São Paulo: LTC/Edusp, 1977.
- BARROS, R. S. M. de. *A Ilustração brasileira e a idéia de universidade*. São Paulo: Convívio/Edusp, 1986.
- BASILE, M. O império brasileiro: panorama político. In: LINHARES, M. Y. (org). *História Geral do Brasil*. Rio de Janeiro: Campus, 1990.
- BEDIAGA, B. (org). *Diário do Imperador D. Pedro II*. Petrópolis: Museu Imperial, 1999. CD-Rom.
- BÉGUET, B., La vulgarisation scientifique en France de 1855 à 1914: contexte, conceptions et procédés. In: BÉGUET, B. (org). *La Science pour tous, 1850 -1914*. Paris: Bibliotheque du Copnservatoire National des Arts et Métiers, 1990.
- BENCHIMOL, J. *Dos micróbios aos mosquitos: febre amarela e a revolução pasteuriana no Brasil*. Rio de Janeiro: Editora Fiocruz/Editora UFRJ, 1999.
- BENSAUDE-VICENT, B. Les figures de l'opinion. *Sciences et Avenir*, n.132, p. 20-25, oct/nov, 2002.

- BESSONE, T. *Palácios de destinos cruzados: bibliotecas, homens e livros no Rio de Janeiro, 1870-1920*. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 1999.
- _____.; BASTOS, L. As Relações Culturais ao Longo do século XIX. In.: CERVO, A. L. et al. *Depois das caravelas: as relações entre Portugal e Brasil: 1808-2000*. Brasília: Editora UnB, 2000.
- BOURDIEU, P.; DARBEL, A. *L'amour de l'art: les musées d'art européens et leur public*. Paris: Les Éditions de Minuit, 1969.
- BRAGA, W. D. *O deus secular da ciência e seu filho discurso: a legitimação do saber científico na mídia*. Dissertação de Mestrado. ECO/UFRJ, 1996.
- BRITTO, N. *Oswaldo Cruz: a construção de um mito na ciência brasileira*. Rio de Janeiro: Editora Fiocruz, 1995.
- BROKS, P. La science dans les magazines anglais, 1890-1914. In.: BENSUAUDE-VICENT, B.; RASMUSSEN, A. (org). *La science populaire dans la presse et l'édition XIXe et XXe siècle*. Paris: CNRS éditions, 1997.
- CAHAN, D. (ed). *Science and culture*. Popular and philosophical essays. Hermann von Helmholtz. Chicago: The University of Chicago Press, 1995.
- CAMENIETZKI, C. Z. *Problemas de história da ciência na época colonial: a colônia segundo Caio Prado Jr*. Rio de Janeiro, 2002. (Mimeo.)
- CANDIDO, A. *Formação da literatura brasileira*. Belo Horizonte: Editora Itatiaia, 2000a.
- _____. *Literatura e sociedade*. Estudos de teoria e história literária. 8. ed. São Paulo: Companhia Nacional, 2000b.
- _____. *Literatura e Subdesenvolvimento*. In: MORENO, C. F. (org). *América Latina em sua literatura*. São Paulo: Editora Perspectiva, 1972.
- _____. *Arte e sociedade*. *Boletim de Psicologia*, ano X, n. 35-36, p.26-43, 1958,
- _____. *Sílvio Romero: crítico e historiador da literatura*. In.: ROMERO, S. *História da literatura brasileira*, tomo 1. Rio de Janeiro/Aracaju: Imago/Universidade Federal de Sergipe, 2001.
- CAPONI, G. Claude Bernard y los límites de la fisiología experimental. *Manguinhos*, vol. VIII (2), julho/agosto, p.375-406, 2001.
- CARVALHO, J. M. de. *A construção da ordem: a elite política imperial; teatro de sombras: a política imperial*. Rio de Janeiro: Relume-Dumará, 1996.
- _____. *A Escola de Minas de Ouro Preto: o peso da glória*. Rio de Janeiro: FINEP, 1978.
- _____. *A formação das almas*. O imaginário da República no Brasil. São Paulo: Companhia das Letras, 1990.
- _____. *Cidadania no Brasil: o longo caminho*. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2003.
- _____. *Introdução*. In: SILVA, E. *As queixas do povo*. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1988.
- _____. *Pontos e Bordados*. Escritos de história e política. Belo Horizonte: Editora UFMG, 1999.
- CAUSO, R. de S. *Ficção Científica, fantasia e horror no Brasil, 1850 a 1950*. Belo Horizonte. Editora UFMG, 2003.
- CAVALVANTE, B. *José Bonifácio: razão e sensibilidade*. Uma história em três tempos. Rio de Janeiro: Editora FGV, 2001.
- CELSO, A. *Por que me ufano do meu país*. Rio de Janeiro: Expressão e Cultura, 2001.

- CHAUI, M. *Brasil, mito fundador e sociedade autoritária*. São Paulo: Fundação Perseu Abramo, 2000.
- COELHO, E. C. *As profissões imperiais: medicina, engenharia e advocacia no Rio de Janeiro, 1822-1930*. Rio de Janeiro e São Paulo: Editora Record, 1999.
- CORREIA, M. F. Inauguração das conferências populares em Niterói. *Conferências Populares*. Rio de Janeiro. Typ. Imp. E Const. De J. Villeneuve & C, 1874.
- _____. Instrução pública In: ALMEIDA, J. M e H. CHAVES (org). *Conferências Populares*. Rio de Janeiro. Typ. Imp. E Const. De J. Villeneuve & C, 1876.
- COSTA LIMA, L. Da existência precária: o sistema intelectual no Brasil. *Dispersa demanda*. Rio de Janeiro: Francisco Alves, 1981.
- _____. *Sociedade e discurso ficcional*. Rio de Janeiro: Guanabara, 1986.
- COSTA, J. F. *Ordem médica e norma familiar*. Rio de Janeiro: Edições Graal, 1979.
- CUNHA, E. da. José Bonifácio. In: ANDRADE, O. de S. (org). *Euclides da Cunha: antologia*. São Paulo: Ed. Melhoramentos, 1966.
- DAMAZIO, S. *Retrato social do Rio de Janeiro na virada do século*. Rio de Janeiro: EDUERJ, 1996.
- DANTES, M. A. Institucionalização. In: CONGRESSO LATINO-AMERICANO DE HISTÓRIA DA CIÊNCIA E DA TECNOLOGIA, 2., 1989. *Anais...* São Paulo: Nova Stella, p.376-379, 1989.
- DELGADO, M.; QUEVEDO, E. La ciencia y sus públicos: el desafío. In: MARTÍNES, E.; FLORES, J. (orgs). *La popularización de la ciencia y la tecnología. Reflexiones básicas*. México: Fondo de Cultura Económica, 1997.
- DIAS, M. O. da S. Aspectos da Ilustração no Brasil. *Revista do IHGB*, vol. 278, p.105- 170, 1968.
- DIMAS, A. A encruzilhada do fim do século. In.: PIZZARO, A. (org). *América Latina, palavra, literatura e cultura*, v. 2. São Paulo: Editora da Unicamp, 1994.
- DUARTE SAMPAYO. *Astronomia Pittoresca*. Lisboa: Livraria de Antonio Maria Pereira, 1882.
- DURANT, J. Editorial. *Public understanding of science*, vol.1, n.1, p. 1-6. jan.1992.
- EDLER, F. C. *A constituição da medicina tropical no Brasil oitocentista: da climatologia à parasitologia médica*, 1999. Tese (Doutorado). Rio de Janeiro: Instituto de Medicina Social da Universidade Estadual do Rio de Janeiro.
- _____. A medicina acadêmica imperial e as ciências naturais. In.: HEIZER, A.; VIDEIRA, A. A. P. (orgs). *Ciência, civilização e impérios nos trópicos*. Rio de Janeiro: Access, 2001.
- _____. *As reformas do ensino médico e a profissionalização da medicina da Corte do Rio de Janeiro 1854-1884*. Dissertação de mestrado defendida na FFLCH da USP, São Paulo, 1992.
- _____. De olho no Brasil: geografia médica e a viagem de Alphonse Rendu. *Manguinhos*, vol. VIII, suplemento, p.925-943, 2001.
- _____. et al. A Faculdade de Medicina do Rio de Janeiro no século XIX. In.: DANTES, M. A. (org). *Espaços da ciência no Brasil: 1800-1930*. Rio de Janeiro: Editora Fiocruz, 2001.

- EL FAR, A. *A encarnação da imortalidade*. Uma análise da Academia Brasileira de Letras nos primeiros anos da República (1897-1924). Rio de Janeiro: Editora FGV, 2000.
- ESCOLAR, M. *A crítica do discurso geográfico*. São Paulo: Hucitec, 1996.
- _____. *Explosión, cartografía y modernización del poder estatal*. Disponível em < <http://www.unesco.org> >. Acessado em 07/09/2001.
- EVANGELISTA, H. de A. O Serviço Geográfico do Exército. *Revista Geopaisagem*, vol. 1, número 2, 2002.
- FAUSTO, B. *História concisa do Brasil*. São Paulo: EdUSP, 2001.
- _____. O Brasil republicano. *História geral da civilização brasileira*, tomo III. Rio de Janeiro e São Paulo: Difel, 1978.
- FERNANDES, T. M. *Vacina antivariólica: ciência, técnica e o poder dos homens*. Rio de Janeiro: Editora Fiocruz, 1999.
- FERRI, M. G. A botânica no Brasil. In.: AZEVEDO, F. de (org). *As ciências no Brasil*. 2. ed. Rio de Janeiro: Editora da UFRJ, 1994.
- FIGEIRÔA, S. (org). *Um olhar sobre o passado*. História das ciências na América Latina. Campinas/São Paulo: Editora da Unicamp/Imprensa Oficial, 2000.
- _____. A Comissão Geológica do Império do Brasil. In.: DANTES, M. A. (org). *Espaços da Ciência no Brasil: 1800-1930*. Rio de Janeiro: Editora Fiocruz, 2001.
- _____. *As ciências geológicas no Brasil: uma história social e institucional, 1875-1934*. São Paulo: HUCITEC, 1997a.
- _____. et al. Diffuser les sciences dans un océan d'analphabétisme: singularités brésiliennes. In: BENSUAUDE-VICENT, B.; RASMUSSEN, A. (orgs). *La science populaire dans la presse et l'édition XIXe et XXe siècle*. Paris: CNRS éditions, 1997b, p.225-236.
- _____. Para pensar as vidas de nossos cientistas tropicais. In.: HEIZER, A.; VIDEIRA, A. A. P. (orgs). *Ciência, civilização e impérios nos trópicos*. Rio de Janeiro: Access, 2001.
- FILGUEIRAS, C. A. L. Bartolomeu de Gusmão – um eco da revolução científica no Brasil Colonial. In: ALFONSO-GOLDFARB, A. M.; MAIA, C. (org). *História da Ciência: o mapa do conhecimento*. São Paulo: Edusp, 1995.
- FONSECA, M. R. F. da. As Conferências Populares da Glória: a divulgação do saber científico. *Manguinhos*, vol. II (3) p.135- 155, nov.1995 – fev.1996.
- FREITAS, M. V. *Charles Frederick Hartt, um naturalista no Império de Pedro II*. Belo Horizonte: Editora UFMG, 2002.
- FREYRE, G. *Ordem e progresso*. 4. ed. Rio de Janeiro: Record, 1990.
- GEISON, G. *A ciência particular de Louis Pasteur*. Rio de Janeiro: Contraponto e FIOCRUZ, 2002.
- GUIMARÃES, L. M. P. O Império de Santa Cruz: a gênese da memória nacional. In.: HEIZER, A.; VIDEIRA, A. A. P. (orgs). *Ciência, civilização e Impérios nos Trópicos*. Rio de Janeiro: Access, 2001.
- HABERMAS, J. *Mudança estrutural da esfera pública: investigações quanto a uma categoria da sociedade burguesa*. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 1984.
- HOLANDA, S. B. *História geral da civilização brasileira*, tomo II, 3º vol. e tomo II, 4º vol. São Paulo: Difel, 1974 e 1976.
- _____. *Raízes do Brasil*. 6. ed. Rio de Janeiro: Editora José Olympo, 1971.
- JEANNERET, Y. L'astronomie pour tous. Analyse d'une constellation éditoriale. In.: BENSUAUDE-VICENT, B.; RASMUSSEN, A. (org). *La science*

populaire dans la presse et l'édition XIXe et XXe siècle. Paris: CNRS éditions, 1997.

JOUTARD, P. *Reconcilier l'histoire et la memoire?* Rio de Janeiro, 2002. (Mimeo.)

KODAMA, K. *A etnografia romântica no Brasil (1850-1870)*. Projeto de Qualificação para tese de doutorado. Departamento de História, Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro, 2002.

_____. *O tupi e o sabiá: Gonçalves Dias e os estudos sobre o índio em Brasil e Oceania*. Rio de Janeiro, 2003. (Mimeo.)

KOSELLECK, R. *Crítica e crise*. Rio de Janeiro: Eduerj e Contraponto, 1999.

KURY, L. Ciência e nação: romantismo e história natural na obra de Silva Maia. *História, Ciência, Saúde: Manguinhos*, 5 (2), p. 267-292, jul-out., 1998.

_____. Entre utopia e pragmatismo: a história natural no iluminismo tardio. In: SOARES, L. C. (org). *Da Revolução Científica à big (business) science*. São Paulo/Niterói: Hucitec/Eduff, 2001.

LAFUENTE, A. Ciencia colonial y roles profesionales en la América Española del siglo XVIII. *Quiipu*, n.1,v.3,1987, p.387-403.

LAJOLO, M.; ZILBERMAN, R. *A formação da leitura no Brasil*. São Paulo: Editora Ática, 1996.

LE BOEUF, P. La Science Amusante. In: BÉGUET, B. (org). *La Science pour tous, 1850-1914*. Paris: Bibliotheque du Conservatoire National des Arts et Métiers, 1990.

LEINZ, V. A geologia e a paleontologia no Brasil. In.: AZEVEDO, F. de (org). *As ciências no Brasil*. 2. ed. Rio de Janeiro: Editora da UFRJ, 1994.

LEITÃO, P.; ALBAGLI, S. Popularización de la ciencia y la tecnologia: una revisión de la literatura. In: MARTÍNES, E.; FLORES, J. (orgs). *La popularización de la ciencia y la tecnología*. Reflexiones básicas. México: Fondo de Cultura Económica, p.17-37, 1997.

LEONARDOS, O. H. A mineralogia e a paleontologia no Brasil. In.: AZEVEDO, F. de (org). *As ciências no Brasil*. 2. ed. Rio de Janeiro: Editora da UFRJ, 1994.

LEPENIES, W. *Ascensão e declínio dos intelectuais na Europa*. Tradução João Gama. Lisboa: Edições 70, 1992.

LESSA, R. A invenção da República no Brasil: da aventura à rotina. In: CARVALHO, M. A. R. de (org.) *República do Catete*. Rio de Janeiro: Museu da República, 2001.

LITTRÉ, É. *Dictionnaire de la Langue Française*, 1885.

LOPES, M. M. *O Brasil descobre a pesquisa científica: os museus e as ciências naturais no século XIX*. São Paulo: Editora Hucitec, 1997.

_____. O local musealizado em nacional – aspectuos da cultura das ciências naturais no século XIX, no Brasil. In.: HEIZER, A.; VIDEIRA, A. A. P. (org). *Ciência, civilização e impérios nos trópicos*. Rio de Janeiro: Access, p.77-96, 2001.

_____. Viajando pelo campo e pelas coleções: aspectos de uma controvérsia paleontológica. *História, Ciência, Saúde – Manguinhos*, vol. VIII (suplemento), p. 881-97, 2001.

LÓPES-OCÓN, L. La divulgación científico-técnica en la prensa de América Latina durante ele siglo XIX: estado de la cuestión y estrategias de investigación. In: ARBOLEDA, L. C.; OSORIO, C. *Nacionalismo e*

- internacionalismo en la historia de las ciencias y tecnología en América Latina*. Cali: Universidad del Valle, 1997, p.392.
- LOWENTHAL, D. *The past is a foreign country*. Cambridge: Cambridge University Press, 1985.
- LYRA, H. et al. *História de revistas e jornais literários*. v. II. Rio de Janeiro: Fundação Casa de Rui Barbosa, 1995.
- MACHADO DE ASSIS. *Obra Completa*, v. III. Rio de Janeiro: Editora Nova Aguilar, 1986.
- MACHADO NETO, A. L. *Estrutura social da República das Letras: sociologia da vida intelectual brasileira, 1870-1930*. São Paulo: Edusp, 1973.
- MAGNOLI, D. *O corpo da Pátria*. Imaginação geográfica e política externa no Brasil (1808-1912). São Paulo: Editora UNESP e Editora Moderna, 1997.
- MARTINS, A. L. *Revistas em Revista: imprensa e práticas culturais em tempos de República, São Paulo (1900-1922)*. São Paulo: Editora da Universidade de São Paulo: Fapesp/Imprensa Oficial, 2001.
- MARTINS, W. *A crítica literária no Brasil*. v. I. Rio de Janeiro: Francisco Alves, 2002.
- _____. *História da inteligência brasileira*, v. IV. São Paulo: Editora Cultrix, 1979.
- MASSARANI, L. *Admirável mundo novo*. A ciência, os cientistas e a dupla hélice: sob o olhar de estudantes, 2001. Tese (Doutorado). Rio de Janeiro: Departamento de Bioquímica Médica do Instituto de Ciências Biomédicas da Universidade Federal do Rio de Janeiro.
- MATTA, R. Da. *Relativizando: uma introdução à antropologia social*. Petrópolis: Vozes, 1981.
- MATTOS, I. R. de. O Rio de Janeiro e a experiência imperial. In: SEMINÁRIO RIO DE JANEIRO: CAPITAL E CAPITALIDADE, Rio de Janeiro, 23 a 26 de outubro de 2000, Uerj. *Anais...* Rio de Janeiro: Uerj, 2002.
- MENESES, R. de. *Dicionário literário brasileiro ilustrado*, v. IV. Rio de Janeiro: União de Bancos Brasileiros, s.d.
- MICHAELIS. *Moderno dicionário da língua portuguesa*. São Paulo: Melhoramentos, 1998.
- MINVIELLE, M. E. *Carlos Euler: origens, vida e obra*. Rio de Janeiro: Gráfica Editora do Livro, 1981.
- MORAIS SILVA, A. *Dicionário da língua portuguesa*. Edição 1ª [1813], 4ª [1831], 6ª [1858], 7ª [1878], 8ª [1891], 10ª [1945]. Ed. Confluência.
- MORAIS, A. de. A astronomia no Brasil. In.: AZEVEDO, F. de (org.) *As ciências no Brasil*. 2. ed. Rio de Janeiro: Editora da UFRJ, 1994.
- MOREIRA, I. de C.; MASSARANI, L. Aspectos históricos da divulgação científica no Brasil. In.: MOREIRA, I. de C. et al. (org). *Ciência e público: caminhos da divulgação científica no Brasil*. Rio de Janeiro: Casa da Ciência/UFRJ, 2002.
- MOTA, M. A. R. *Silvio Romero: dilemas e combates no Brasil da virada do século XX*. Rio de Janeiro: Editora FGV, 2000.
- MUNTEAL, O. O liberalismo num outro Ocidente. In: PEIXOTO, A. C et al.(org). *O liberalismo no Brasil imperial: origens, conceitos e práticas*. Rio de Janeiro: Revan: UERJ, 2001.
- MURARI, L. A maleabilidade da natureza: o determinismo mesológico no pensamento brasileiro. In.: GOLDFARB e FERRAZ (org). VII Seminário

- Nacional de História da Ciência e da Técnica. São Paulo: Edusp, 1999, p. 307-312.
- NEVES, M. de S. Uma arena pacífica. In: *MAST. Imagens do Progresso: os instrumentos científicos e as grandes exposições*. Rio de Janeiro: MAST, 2001.
- _____. *A Ordem é o Progresso*. 6^a ed. São Paulo: Atual, 1995.
- NORA, P. (org). *Les lieux de mémoire*. Paris: Gallimard, 1997.
- NUNES PEREIRA, S. *Engenheiros militares e saber geográfico: anotações para uma pesquisa*. Rio de Janeiro, 1999. (Mimeo.)
- NUNES, M. de F. La presse scientifique et la popularização ders connaissances au Portugal (1772-1850). BENSUADE-VICENT, B.; RASMUSSEN, A. (orgs). *La science populaire dans la presse et l'édition XIX^e et XX^e siècle*. Paris: CNRS éditions, 1997.
- OLIVEIRA, C. B. "Prospecto". *Revista Brasileira*, tomo I, 1857.
- OLIVEIRA, J. T. de; VIDEIRA, A. A. dos P. *Guerra nas estrelas: as polêmicas entre Manoel Pereira Reis e Luiz Cruls na passagem do século XIX para o século XX*. Rio de Janeiro, 2001. (Mimeo.)
- OLIVEIRA, L. L. *A questão nacional na Primeira República*. São Paulo: Brasiliense, 1990.
- OLIVERIA CASTRO, F. M. A matemática no Brasil. In: AZEVEDO, F. de (org). *As ciências no Brasil*. 2. ed. Rio de Janeiro: Editora da UFRJ, 1994.
- PAMPLONA, M. A. *Nação e modernidade de Sarmiento e Nabuco*. Rio de Janeiro: Mimeo, 2000.
- _____. *O conceito de trabalho na sociedade brasileira na passagem do século XIX ao século XX: a formação do mercado de trabalho na cidade do Rio de Janeiro*. Relatório de Pesquisa. PUC-Rio, Departamento de História – Finep, 1986.
- _____. *Revoltas, repúblicas e cidadania: Nova York e Rio de Janeiro na consolidação da ordem republicana*. Rio de Janeiro: Record, 2003.
- PETITJEAN, P. Entre Ciência e diplomacia: a organização da influência científica francesa na América Latina, 1900-1940. In: HAMBURGER, A. I. et al. (orgs). *A ciência nas relações Brasil-França (1850-1950)*. São Paulo: Edusp/Fapesp, 1996.
- PINTO, O. de M. O. A zoologia no Brasil. In: AZEVEDO, F. de (org). *As ciências no Brasil*. 2.ed. Rio de Janeiro: Editora da UFRJ, 1994.
- POCOCK, J. G. A. The origins of study of the past: a comparative approach. *Comparative Studies in Society and History*, vol. 4, nov. 1961/jul. 1962, p. 209-246.
- PRADO JÚNIOR C., O sentido da colonização. *Formação do Brasil Contemporâneo*. São Paulo: Ed. Brasiliense, 1961.
- PRADO, M. L. Universidade, Estado e Igreja na América Latina. *América Latina no século XIX: tramas, telas e textos*. São Paulo: Edusp e Edusc, 1999.
- PUTNAM, H. *Razão, verdade e história*. Tradução Antonio Duarte. Lisboa: Publicações Dom Quixote, 1991.
- PYENSON, L. Functionaries and seekers in Latin America: missionary diffusion of exact sciences, 1850-1930. *Quipu*, vol, 2, n. 3, p. 387-420, 1985.
- QUEVEDO, E. Os estudos históricos-sociais sobre as ciências e a tecnologia na América Latina e na Colômbia: avaliação e perspectivas. In: FIGUEIRÓA, S. (org). *Um olhar sobre o passado: história das ciências na América Latina*. Campinas: Editora da Unicamp, 2000.

- RAICHVARG, D.; JACQUES, J. *Savants et Ignorants: une histoire de la vulgarisation des sciences*. Paris: Seuil, 1991.
- RAMA, A. *A cidade das letras*. São Paulo: Brasiliense, 1985.
- RAMINELLI, R. Do conhecimento físico e moral dos povos: iconografia e taxionomia na viagem filosófica de Alexandre Rodrigues Ferreira. *Manguinhos*, v. VIII, suplemento, p.969-92, 2001.
- RENAN, E. O que é uma Nação? In: ROUANET, M. H. (org). Nacionalidade em Questão. *Cadernos da Pós/Letras*, n.19, p.12-43.
- RICOTTA, L. A paisagem em Alexander von Humboldt: o modo descritivo dos quadros da natureza. *Revista USP*, n. 46, p. 97-114, 2000.
- ROMAN, C. A. *História ilustrada da ciência*. A ciência dos séculos XIX e XX da Universidade de Cambridge. Tradução Jorge Fortes. São Paulo: Circulo do Livro, 1983.
- ROMANO, R. *Brasil: Igreja contra Estado*. São Paulo: Kairós, 1979.
- ROMERO, S. *História da literatura brasileira*, tomo I, Rio de Janeiro/Universidade Federal de Sergipe: Imago/Aracaju, 2001.
- ROUANET, M. H. *Eternamente em berço esplêndido*. a fundação de uma literatura nacional. São Paulo: Siciliano, 1991.
- _____. Um mister de boticários. *Cadernos da Pós/Letras UERJ*, p.9-40, 1995.
- RUBLESCKI, A. *Jornalismo científico: o dia-a-dia das redações: estudo de caso dos jornais O Globo e JB*. Dissertação de Mestrado, ECO/UFRJ, 1993.
- SÁ, M. R. O botânico e o mecenas: João Barbosa Rodrigues e a ciência no Brasil na segunda metade do século XIX. *História, Ciência, Saúde – Manguinhos*, v. VIII (suplemento), p. 899-924, 2001.
- SALDAÑA, J. J. Ciência e Identidade cultural: história da ciência na América Latina. In.: FIGEIRÔA, S.(org). *Um olhar sobre o passado. História das Ciências na América Latina*. Campinas/São Paulo: Editora da Unicamp/Imprensa Oficial, 2000.
- SALGADO, M. Para reescrever o passado como história: o IHGB e a Sociedade dos Antiquários do Norte. In.: HEIZER, A.; VIDEIRA, A. (org.) *Ciência, civilização e impérios nos trópicos*. Rio de Janeiro: Access, 2001.
- SANTANA, J. C. B. de. Geologia e metáforas geológicas em Os Sertões. *História, Ciências, Saúde – Manguinhos*, v. V (suplemento), p. 117-130, 1998.
- SANTOS, M. S. dos. *Os museus brasileiros e a constituição do imaginário nacional*. Rio de Janeiro, abril 2001. (Mimeo.)
- SCHIELE, B.; JACOBI, D. (org). *Vulgariser la science: le Procès de l'ignorance*. Seyssel: Editions Champ Vallon, 1988.
- SCHWARCZ, L. M. *As barbas do Imperador*. D. Pedro II, um monarca nos trópicos. São Paulo: Companhia das Letras, 1998.
- _____. *O espetáculo das raças: cientistas, instituições e questão racial no Brasil 1870-1930*. São Paulo: Companhia das Letras, 1993.
- SCHWARTZMAN, S. *Um espaço para a ciência*. A formação da comunidade científica no Brasil. Brasília: MCT, Centro de Estudos Estratégicos, 2001.
- SCHWARZ, R. *Ao vencedor as batatas*. Rio de Janeiro: Editora 34, 2000.
- SIMMEL, G. *On individuality and social forms*. Chicago: The University of Chicago Press, 1971.
- SOBIOGRAFIAS. Disponível em <<http://www.sobiografias.hpg.ig.com.br>>. Acessado em 30/12/2002.
- SORLIN, P. Le mirage du public. *Revue d'Histoire Moderne et Contemporaine*, vol. 39, n. 1, p. 86-102, janvier-mar, 1992.

- SOUZA SANTOS, B. de. *Introdução a uma ciência pós-moderna*. Lisboa: Graal, 1989.
- STEPAN, N. *Gênese e evolução da ciência brasileira*. Oswaldo Cruz e a política de investigação científica e médica. Rio de Janeiro: Artenova, 1976.
- SÜSSEKIND, F. *Cinematógrafo de Letras: literatura, técnica e modernização no Brasil*. São Paulo: Companhia das Letras, 1987.
- _____. *O Brasil não é longe daqui*. O narrador, a viagem. São Paulo: Companhia das Letras, 1990.
- TASSO FRAGOSO. Serviço Geográfico do Brasil. *Revista Militar*, ano 1, n. 1, 16-32, jan. 1899.
- TELLES, N. Escritoras, escritas, escrituras. In: DEL PRIORE, M. (org.) *História das mulheres no Brasil*. São Paulo: Contexto/Unesp, 1997. p. 401-442.
- TOLMASQUIM, A. T. Observatório Nacional: os astros a serviço de um projeto de nação. *Letras & Artes*, nov/dez, p.296-27, 1989.
- TURAZZI, M. I. *As Artes do Ofício: fotografia e memória da engenharia no século XIX*, 1997. Tese (Doutorado). São Paulo: Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da USP, 1997.
- TURNER, F. Public science in Britain, 1880-1919. *Isis*, vol. 71, n. 259, p. 589-608, 1980.
- VAINFAS, R. (org). *Dicionário do Brasil Imperial*. Rio de Janeiro: Objetiva, 2002.
- VALLE, J. R. do. Alguns aspectos da evolução da fisiologia no Brasil. In: FERRI & MOTOYAMA. *História das ciências no Brasil*. São Paulo: EdUSP, 1979.
- VASCONCELLOS, E. *Astronomia photographica*. *Bibliotheca do Povo e das Escolas*. Lisboa: Casa Editora David Corazzi, Imprensa Horas Românticas, nº 134, 1886.
- VELHO SOBRINHO, J. F. *Dicionário Bio-Bibliográfico brasileiro*. Rio de Janeiro: Ministério da Educação, s.d.
- VELHO, L. A ciência e seu público. *Transinformação*, vol. 9, n.3, p. 15-32, 1997.
- VELLOSO, M. A literatura como espelho da nação. *Estudos Históricos*, 1 (2), p. 239-263, 1988.
- VENTURA, R. Um Brasil mestiço: raça e cultura na passagem da Monarquia à República. In: MOTA, C. G. *Viagem incompleta: a experiência brasileira*. São Paulo: Editora Senac, 2000.
- _____. *Estilo tropical*. História cultural e polêmicas literárias no Brasil. São Paulo: Companhia das Letras, 1991.
- VESSURI, H. Perspectivas en el estudio de la ciencia. *Interciencia*, vol. 16, n.2, p.60-69, 1991.
- VEYNE, P. *Como se escreve a história*. Brasília: Edunb, 1992.
- VIANNA, H. *Capistrano de Abreu: ensaio biobibliográfico*. Rio de Janeiro: Ministério da Educação e Cultura, 1953.
- WEBER, M. *El político y el científico*. Madri: Alianza Editorial, 1997.
- WEHLING, A. *A Invenção da História: estudos sobre o historicismo*. Rio de Janeiro/Niterói: Editora Central da Universidade Gama Filho, Eduff, 1994.

BIBLIOGRAFIA

Fontes sobre vulgarização científica no século XIX e início do século XX

- ANDRÉ, C.; ANGOT, A. *Les observatoires en Europe et en Amérique*. Paris: Gauthier-Villars, 1881.
- ARAGO, François. *Astronomie populaire*. Paris: Legrand, Pomey et Crouzet, Libraires-editeurs, 1846.
- BOUASSE, H. *Astronomie théorique et pratique*. Paris: Librairie Delagrave, 1918.
- BRASIL. *Primeira Exposição Pedagógica do Rio de Janeiro*, Typografia Nacional, 1884.
- CLERKE, A. *A popular history of astronomy during the nineteenth century*. Edinburg: Adam & Charles Black, 1885.
- COMTE, A. *Traité philosophique d'Astronomie populaire*. 10. ed. Paris/Rio de Janeiro: Apostolat Positiviste du Brésil, 1893.
- FAYE, H. *Cours d'Astronomie de l'École Polytechnique*. Paris: Gauthier-Villars, 1881.
- FLAMMARION, C. *Études et lectures sur L'Astronomie*. Paris: Gauthier-Villars, Imprimeur-Libraire, 1878.
- HOEFER, Ferdinand. *Histoire de l'Astronomie depuis ses origines jusqu'a nos jours*. Paris: Librairie Hachette et Cie, 1873.
- HOEPLI, U. (org). *Manuali Hoepli*. Milão: Ulrico Hoepli, 1880.
- LEBON, Ernest. *L'Histoire d'Astronomie*. Paris: Gauthier-Villars, Imprimeur-Libraire, 1899.
- LIAIS, Emmanuel. *Traité d'Astronomie appliquée et de géodesie pratique*. Paris: Garnier Frères, 1867.
- MOUCHEZ, E. *La Photographie Astronomique. L'Observatoire de Paris. La Carte du Ciel*. Paris: Gauthier-Villars, Imprimeur-Libraire, 1887.
- MOYE, M. *L'Astronomie: Observations, theorie et vulgarisation générale*. Octave Doin et Fils, Éditeurs: Paris, 1913.
- PORTUGAL. *Bibliotheca Popular*. Lisboa: Editores-Proprietarios Lallemand frères, 1871.

Dicionários

- ABBAGNANO, N. *Dicionário de Filosofia*. São Paulo: Martins Fontes, 1998.
- COSTA, F. *Vocabulário analítico*. São Paulo: Companhia Melhoramentos de São Paulo, 1933.
- FARIA, O. A. *Dicionário geográfico histórico e estatístico do Estado do Rio Grande do Sul*. 11. ed. Porto Alegre e Santa Maria: Livraria do Globo, 1914.
- KOOGAN/HOUAISS. *Enciclopédia e dicionário ilustrado*. Rio de Janeiro: Edições Delta, 1993.
- MENESES, R. de. *Dicionário literário brasileiro ilustrado*, v. IV. Rio de Janeiro: União de Bancos Brasileiros, s.d.
- MORAIS SILVA, A. *Dicionário da língua portuguesa*. Edição 1ª [1813], 4ª [1831], 6ª [1858], 7ª [1878], 8ª [1891], 10ª [1945]. Ed. Confluência.

- REY-DEBOVE, J.; REY, A. *Nouveau Le Petit Robert: Dictionnaire de la langue française*. Paris: Dictionnaires Le Robert, 1993.
- SACRAMENTO BLAKE. *Dicionário bibliográfico brasileiro*. Rio de Janeiro: Imprensa Nacional, 1970.
- SILVA, I. F. da. *Dicionário Bibliográfico português*. Lisboa: Imprensa Nacional, 1894.

História da Ciência e da vulgarização científica

- ALFONSO-GOLDFARB, A. M.; MAIA, C. (org). *História da Ciência: o mapa do conhecimento*. São Paulo: Edusp, 1995.
- ALVES, R. *Filosofia da ciência: introdução ao jogo e suas regras*. 2. ed. São Paulo: Brasiliense, 1982.
- ARBOLEDA, L. C.; OSORIO, C. *Nacionalismo e internacionalismo en la historia de las ciencias y tecnología en América Latina*. Cali: Universidad del Valle, 1997.
- BACHELARD, G. *La formation de l'esprit scientifique*. Paris: Librairie Philosophique J. Vrin, 1957.
- BAIARDI, A. *Sociedade e Estado no apoio à Ciência e Tecnologia: uma análise histórica*. São Paulo: Hucitec, 1996.
- BARBOZA, C. H. da M. *O Encontro do Rei de Vênus: a trajetória no Observatório do Castelo no ocaso do Império*. Niterói: UFF, Dissertação de Mestrado, 1994.
- BARROS, H. L. Quatro cantos de origem. *Perspicillum*, Rio de Janeiro, vol. 6, n. 1, p. 57-74, nov. 1992.
- BÉGUET, B. (org). *La Science pour tous, 1850-1914*. Paris: Bibliotheque du Conservatoire National des Arts et Métiers, 1990.
- BERNAL, J. D. *The scientific and industrial revolutions*, v. 2. Cambridge: MIT Press, 1983.
- BRASIL. MCT/ CNPq/MAST. *O que o brasileiro pensa da ciência e da tecnologia?* Relatório de Pesquisa. Instituto Gallup, 1987.
- BURGOS, M. *Ciência na periferia: a luz síncrotron brasileira*. Juiz de Fora: EDUFJF, 1999.
- CANGUILHEM, G. *Études d'histoire et de philosophie des sciences*. Paris: Librairie Philosophique J. Vrin, 1970.
- CAROLINO, L. M. A Ciência e os topoi em António Vieira: um caso de difusão científica em Portugal e o no Brasil durante o século XVII. *Revista da SBHC*, n.18, jul-dez, p.55-72,1997.
- COOTER, R.; PUMFREY, S. The history of science popularization. *History of Science*, vol. 32, part 3, number 97, p. 237-267, september 1994.
- COUTY, L. *A escravidão no Brasil*. Rio de Janeiro: Fundação Casa de Rui Barbosa, 1988.
- CRESPO, S. Passagem do Planeta Vênus pelo disco do Sol em 1882; a ciência no Parlamento Brasileiro. *Perspicillum/MAST*, vol. 5, n.1, nov. 1991, p.9-32.
- DASCAL, M. A polêmica na ciência. In: GIL, F. (org). *A ciência tal qual se faz*. Lisboa: Edições João Sá da Costa, 1999.
- DERBY, O. O Estado atual da Ciência no Brasil. *Ciência Hoje*, vol. 10, n. 59, p.18-21, 1989.

- DURCHON, M. (Dir). *Mémoires de la Société Nationale des Sciences Naturalles et Mathematiques de Cherbourg*. Coutances: OCEP, 1975-1978.
- EDLER, F. C. O debate em torno da Medicina Experimental no Segundo Reinado. *Manguinhos*, v. III, n.2, p.284-297,1996.
- FEHÉR, M. Acerca del papel asignado al público por los filósofos de la ciencia. In: ORDÓÑES & ELENA (orgs). *La ciencia y su público: Perspectivas Históricas*. Madri: Consejo Superior de Investigaciones Científicas, p. 421-443, 1990.
- FERREIRA, L. O. *Os politécnicos: ciência e reorganização social segundo o pensamento positivista da Escola Politécnica do Rio de Janeiro (1862-1922)*. Dissertação de Mestrado. UFRJ/Dep. de Ciências Sociais, 1989.
- FEYERABEND, P. *Contra o método*. Tradução de Octanny S. da Mota. Rio de Janeiro: Francisco Alves,1988.
- FINOCCHIARO, M. *Galileo and the art of reasoning: rhetorical foundations of logic and scientific method*. Londres: D. Reidel Publishing Company, 1980.
- FONSECA, M. R. F. da. *A única ciência é a pátria: o discurso científico na construção do Brasil e do México (1770-1815)*, 1996. Tese (Doutorado). São Paulo: Departamento de História da Universidade de São Paulo, 1996.
- FOUREZ, G. *A construção das ciências: Introdução à Filosofia e à Ética das Ciências*. Tradução Luis Paulo Rouanet. São Paulo: Editora da Unesp, 1995.
- GAMA, R. A história da técnica no Brasil colonial. In: VARGAS, M. (org). *História da técnica e da tecnologia no Brasil*. São Paulo: Edusp, p.49-66,1994.
- GARIN, E. *Ciência e vida civil no Renascimento italiano*. Tradução Cecília Prada. São Paulo: Editora da Unesp, 1996.
- GEYMONAT, L. *Galileu Galilei*. Tradução Eliana Aguiar. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 1997.
- GLICK, T. *Darwin en España*. Barcelona: Ediciones Península, 1982.
- _____. *Darwin y el Darwinismo en el Uruguay y en América Latina*. Montevideu: Facultad de Humanidades y Ciencias, 1989.
- GOMES, I. M. de A. M. *Divulgação científica em Ciência Hoje: características discursivo-textuais*, 2000. Tese de Doutorado. Pernambuco: Centro de Artes e Comunicação/Programa de Pós-Graduação em Letras da Universidade Federal de Pernambuco.
- GRANGER, G. G. *A ciência e as ciências*. Tradução Roberto Leal Ferreira. São Paulo: Unesp, 1994.
- GREGORY, J.; MILLER, S. *Science in public. Communication, culture and credibility*. Cambridge: Perseus Publishing, 1998.
- GROSS, A. The role of rhetoric in the public understanding of science. *Public Understanding of Science*, v.3, p. 3-23,1994.
- HOLTON, G. Can science be at the centre of modern culture? *Public Understanding of Science*, v.2, p. 291-305, 1993.
- KNORR-CETINA, K. A comunicação na ciência. In: GIL, F. (org). *A ciência tal qual se faz*. Lisboa: Edições João Sá da Costa, 1999.
- KOYRÉ A. *Estudos de história do pensamento científico*. Tradução Márcio Ramalho. Rio de Janeiro: Forense Universitária, 1991.
- KUHN, T. *A Estrutura das Revoluções científicas*. São Paulo: Editora Perspectiva, 1998.
- KURY, L. A sereia amazônica dos Agassiz: zoologia e racismo na viagem ao Brasil. *Revista Brasileira de História*, vo. 21, n.41, p. 157-72, 2001.
- _____. *Histoire naturelle et voyages scientifiques (1780-1930)*. Paris: L'Harmattan, 2001.

- LAFUENTE, A.; SARAIVA, T. F. Ciência, técnica e cultura da massa. In: MOURÃO, J. A. et al. (coords.). *O Mundo Ibero-Americano nas Grandes Exposições*. Lisboa: Veja, 1998. p.31-38.
- LATOUR, B.; WOOLGAR, S. *A vida de laboratório*. A produção dos fatos científicos. Tradução Angela Vianna. Rio de Janeiro: Relume Dumará, 1997.
- LECKY, P. *Self-consistency: A theory of personality*. Garden City: Doubleday, 1969.
- MARTÍNES, E.; FLORES, J. (orgs). *La popularización de la ciencia y la tecnología. Reflexiones básicas*. México: Fondo de Cultura Económica, 1997.
- MASSARANI, L. *A divulgação científica no Rio de Janeiro: algumas reflexões sobre a década de 20*. Dissertação de Mestrado. Rio de Janeiro: UFRJ/ECO, 1998.
- MENDES FERAZ, M. H. A química médica no Brasil Colonial: o papel das novas terras na modificação da farmacopéia clássica. In: ALFONSO-GOLDFARB, A. M.; MAIA, C. (org). *História da Ciência: o mapa do conhecimento*. São Paulo: Edusp, 1995.
- MICHAEL, M. Between citizen and consumer: multiplying the meaning of "the public understanding of science". *Public Understanding of Science*, n.7, p. 313-327, 1998.
- MORIZE, H. *Observatório Astronômico: um século de história (1827-1927)*. Rio de Janeiro: MAST/CNPq, 1987.
- MOURÃO, J. A. et al. (coords.). *O mundo ibero-americano nas grandes exposições*. Lisboa: Veja, 1998.
- NEVES, M. de S. Uma arena pacífica. In: *MAST. Imagens do Progresso: os instrumentos científicos e as grandes exposições*. Rio de Janeiro: MAST, 2001.
- OLIVEIRA, J. C. de. A cultura científica e a Gazeta do Rio de Janeiro (1808-1821). *Revista da SBHC*, n. 17, p. 29-58, 1997.
- ORDÓÑES ELENA (org). *La ciencia y su público: perspectivas históricas*. Madri: Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 1990.
- PESTRE, D. Les sciences et l'histoire aujourd'hui. *Le Débat*, n. 102, p. 53-68, nov-déc. 1998.
- _____. Por uma nova história social e cultural das ciências: novas definições, novos objetos, novas abordagens. *Cadernos IG/UNICAMP*, vol. 6, n.1, p. 3-57, 1996.
- PICKSTONE, J. V. The practise of history of science. *History of Science*, vol. 33, n. 100, p. 203-224, junho 1995.
- POPPER, K. *A lógica da pesquisa científica*. Tradução de Leonidas Hegenberg. São Paulo: Editora Cultrix, 1972.
- PROVERBIO, E. Observational instruments of historical interest in existence in italian astronomical observatories. *Nunciis*. Istituto e Museo di Storia Della Scienza, Firenze, Annali di Storia Della Scienza, anno X, p. 307-320, 1995.
- PRUNA, P. M. La recepción de las ideas de Darwin en Cuba, durante el siglo XIX. *Quiipu*, vol. 1, n. 2, p. 369-389, 1984.
- ROSSI, P. *A ciência e a filosofia dos modernos*. Aspectos da Revolução Científica. Tradução Álvaro Lorencini. São Paulo: Unesp, 1992.
- RUDAUX, L. *Manuel pratique d'Astronomie*. Paris: Bibliotheque Larousse, 1925.
- SALDAÑA, J. J. Ciência e Identidade cultural: história da ciência na América Latina. In.: FIGEIRÔA, S.(org). *Um olhar sobre o passado. História das*

- Ciências na América Latina*. Campinas/São Paulo: Editora da Unicamp/Imprensa Oficial, 2000.
- SALGADO, M. Para reescrever o passado como história: o IHGB e a Sociedade dos Antiquários do Norte. In.: HEIZER, A.; VIDEIRA, A. (org.) *Ciência, civilização e impérios nos trópicos*. Rio de Janeiro: Access, 2001.
- SANTANA, J. C. B. de. Geologia e metáforas geológicas em Os Sertões. *História, Ciências, Saúde – Manguinhos*, vol. V (suplemento), p. 117-130, 1998.
- SANTOS, M. S. dos. *Os museus brasileiros e a constituição do imaginário nacional*. Rio de Janeiro, abril 2001. (Mimeo.)
- SÃO PAULO. Secretaria de Cultura, Ciência e Tecnologia do Governo do Estado de São Paulo. *História da Tipografia no Brasil*. Museu de Arte de São Paulo, 1979.
- SCHWARTZMAN, S. *Formação da comunidade científica no Brasil*. São Paulo: Ed. Nacional, 1979.
- STEWART, L. *The rise of public science. Rhetoric, technology, natural philosophy in Newtonian Britain, 1600-1750*. Cambridge: Cambridge University Press, 1992.
- TATON, R.; WILSON, C. *Planetary Astronomy from the Renaissance to the Rise of Astrophysics, the eighteenth and the nineteenth centuries*. Cambridge: University Press, 1995.
- TULA MOLINA, F. Maurice Finocchiaro y la Retórica Galileana. *Saber y Tempo*, vol. 2, n.7, p. 7-25, 1999.
- TURAZZI, M. I. *A euforia do progresso e a imposição da ordem*. Rio de Janeiro/São Paulo: COPPE/ Marco Zero, 1989.
- TURNER, F. Public Science in Britain, 1880-1919. *Isis*, vol. 71, n. 259, p. 589-608, 1980.
- VALLERY-RADOT, R. *La vie de Pasteur*. Paris: Flammarion, 1900.
- VARGAS, M. (org). *História da técnica e da tecnologia no Brasil*. São Paulo: EDUSP, 1994.
- VERGARA, M. de R. *Manuais de Astronomia enquanto instrumento de vulgarização científica do Século XIX*. Rio de Janeiro: MAST - Notas Técnico-Científicas, 002/98, Novembro, 1998.
- VIDEIRA, A. A. dos P. *Por que Cruls Ganhou o Prêmio Valz? Breve ensaio sobre as relações entre Astronomia e Civilização no Imperial Observatório*. Rio de Janeiro: Série Ciência e Memória. N. 04/99. Observatório Nacional/CNPq.

História da Imprensa e do Público

- ABREU, M. (org). *Leitura, história e história da leitura*. Campinas/São Paulo: Mercado de Letras/Fapesp, 1999.
- ALBERT, P. & TERROU, F. *História da imprensa*. Tradução Edison Darci Heldt. São Paulo: Martins Fontes, 1990.
- ARENDT, H. *A condição humana*. Rio de Janeiro: Forense Universitária, 2001.
- CHARTIER, R. *A ordem dos livros: leitores, autores e bibliotecas na Europa entre os séculos XVI e XVIII*. Brasília: Editora UnB, 1999.
- FROTA, G de A. *O Rio de Janeiro na imprensa periódica*. Rio de Janeiro: s.ed.,1966.

PARK, M. B. *Histórias e leituras de almanaques no Brasil*. Campinas/São Paulo: Mercado de Letras/Fapesp, 1999.

SODRÉ, N. W. *História da imprensa no Brasil*. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1966.

Historiografia e História Intelectual

ALONSO, A. *Idéias em movimento*. A geração 70 na crise do Brasil-Império, 2000. Tese de Doutorado. São Paulo: Departamento de Sociologia/USP.

ARISTÓTELES. POÉTICA. In: *Os Pensadores*. Rio de Janeiro: Editora Abril, 1999.

BAKHTIN, M. *Marxismo e filosofia da linguagem*. Tradução Michel Lahud e Yara F. Vieira. São Paulo: Hucitec, 1992.

BARRACLOUGH, G. *Introdução à história contemporânea*. 5. ed. Tradução Álvaro Cabral. Rio de Janeiro: Guanabara, 1987.

BOURDIEU, P. Organizador da [coletânea] Renato Ortiz. *Sociologia*. São Paulo: Ática, 1983.

BRITES LEMOS, M. T. *O cientificismo em Alberto Torres: uma contribuição para o estudo das idéias no Brasil*. Dissertação de Mestrado. Universidade Gama Filho/Dep. de Filosofia, 1989.

CARVALHO, J. M. de. História intelectual no Brasil: a retórica como chave de leitura. *Topoi*, n. 1, Setembro de 2000, p.123-152.

CASSIRER, E. *El problema del conocimiento*, v. IV. México: Fondo de Cultura Económica, 1993.

CASTRO GOMES, A. *História e Historiadores*. 2. ed. Rio de Janeiro: FGV, 1999.

CHÂTELET, F. et al. *História das idéias políticas*. Tradução Carlos Nelson Coutinho. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, 1985.

COSTA LIMA, L. *A Aguarrás do Tempo*. Rio de Janeiro: Rocco, 1989.

_____. *1797-1804: Alexander von Humboldt's Research Travels in South America*. Mimeo. 1999.

DEBOIS, P. *O acto fotográfico*. Lisboa: Vega, s.d.

DEJEAN, J. *Ancients against moderns: culture wars and the making of a Fin de Siècle*. Chicago: The University of Chicago Press, 1997.

ELIAS, N. *O processo civilizador*, vol. I. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, 1993.

FABRIS, A. *fotografia: uso e funções no século XIX*. São Paulo: Edusp, 1991.

FOUCAULT, M. *As palavras e as coisas: uma arqueologia das ciências humanas*. Tradução Selma Muchail. São Paulo: Martins Fontes, 1981.

HILFERDING, R. *Le capital financier*. Etude sur le developpement recent du capitalisme. Paris: Les Éditions de Minuit, 1970.

IGLÉSIAS, F. *Historiadores do Brasil*. Rio de Janeiro/Belo Horizonte: Nova Fronteira/UFMG/IPEA, 2000.

ISER, W. Teoria da recepção: reação a uma circunstância histórica. In: CASTRO ROCHA, J. C. de. (org). *Teoria da ficção: indagações à obra de Wolfgang Iser*. Rio de Janeiro: Eduerj, 1999.

LACAPRA, D. *Rethinking Intellectual History: texts, contexts, language*. Nova York: Cornell University Press, 1983.

LE GOFF, J. *História e memória*. Campinas: Editora da Unicamp, 1996.

- LEPENIES, W. *As três culturas*. Tradução Maria Claro Cescato São Paulo: Edusp, 1996.
- LINS, I. *História do positivismo no Brasil*. São Paulo: Companhia Editora Nacional, 1964.
- MACHADO DE ASSIS. Instinto de Nacionalidade: notícias da atual literatura brasileira. In.: COUTINHO, A. *Caminhos do pensamento crítico*. Vol I, Rio de Janeiro: Pallas, 1980.
- MANNHEIM, K. *Essays on the sociology of culture*. Londres: Routledge, 1992.
- MATTOS, I. R. de. *O tempo Saquarema*. A formação do estado imperial. 2. ed. São Paulo: Hucitec, 1990.
- MORSE, R. *O Espelho de Próspero*. Cultura e idéias nas Américas. Tradução Paulo Neves. São Paulo: Companhia das Letras, 2000.
- MOTA, C. G. *Ideologia e cultura brasileira (1933-1974)*. São Paulo: Ática, 1980.
- POCOCK, J. G. A. The origins of study of the past: a comparative approach. *Comparative Studies in Society and History*, v. 4, nov. 1961/jul. 1962, p. 209-246.
- RÉMOND, R. *O século XIX: 1815-1914*. Introdução à história de nosso tempo. Tradução Frederico Pessoa de Barros. São Paulo: Cultrix, 1974.
- RIBEIRO, J. *O que é Positivismo?* São Paulo: Brasiliense, 2001.
- RODRIGUES, J. H. *Teoria da história do Brasil*. São Paulo: Companhia Editora Nacional, 1978.
- _____. *Vida e história*. São Paulo: Editora Perspectiva, 1986.
- RORTY, R. *A filosofia e o espelho da natureza*. Tradução Antônio Transito. Rio de Janeiro: Relume Dumará, 1994.
- SILVA, E. *As queixas do povo*. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1988.

Nação e Nacionalismo

- ABREU, C. de. *Capítulos de História Colonial & Os Caminhos Antigos e o Povoamento do Brasil* Brasília: Editora UnB, 1963.
- ANDERSON, B. *Imagined communities: reflections on the origin and spread of nationalism*. Londres/Nova York: Verso, 1993.
- APPIAH, K. A. Cultura, comunidade e cidadania. In: HELLER, A et al. (org) *A crise dos paradigmas em ciências sociais e os desafios para o século XXI*. Rio de Janeiro: Contraponto, 1999.
- ARAÚJO, R. B. de. *Guerra e paz: Casa-Grande & Senzala e a obra de Gilberto Freyre nos anos 30*. Rio de Janeiro: Editora 34, 1994.
- _____. Ronda noturna: narrativa, crítica e verdade em Capistrano de Abreu. *Estudos Históricos*, Rio de Janeiro, n. 1, p. 28-54, 1988.
- BALAKRISHNAN, G. (org). *Um mapa da questão nacional*. Rio de Janeiro: Contraponto, 2000.
- BARBIERI, I. The journey of Brazilian avant-garde in 1920s. *Stanford Humanities Review*, vol. 7.1, p. 136-144, Summer 1999.
- CANDIDO, A. A revolução de 1930 e a cultura. *Novos Estudos Cebrap*, vol. 2, n. 4, abr. 1984.
- CASTRO GOMES, A. *Essa gente do Rio... Modernismo e Nacionalismo*. Rio de Janeiro: FGV Editora, 1999

- CERVO, A.; MAGALHÃES, J. C. de (org). *Depois das caravelas: relações entre Portugal e Brasil (1808-2000)*. Brasília: UnB, 2000.
- COSTA LIMA, L. *Terra ignota: a construção de Os Sertões*. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1997.
- FALCON, F. C. *As idéias/noções de “moderno e “nação” nos textos de Capistrano de Abreu*. PRONEX – A Questão do Moderno na História da Cultura Brasileira. Rio de Janeiro: PUC-Rio, 1999. (Mimeo.)
- _____. O povo brasileiro: ensaio historiográfico. *Revista USP*, n. 46, p.30-41, junho/agosto, 2000.
- FAORO, R. *Os donos do poder: formação do patronato político brasileiro*. Rio de Janeiro: Editora Globo, 1958.
- HOSBAWM, E. *Nações e nacionalismo desde 1870*. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1990.
- LIMA, H. T. B. A época e o homem. *Brasiliiana*, v. 140. São Paulo: Companhia Editora Nacional, 1939.
- LIMA, M. de O. *The evoluciton of Brazil Comapred with that of Spanish and Anglo-Saxon America*. Stanford University, 1914.
- LORD ACTON. Nacionalidade. In: BALAKRISHNAN, G. (org). *Um mapa da questão nacional*. Trad. Vera Ribeiro. Rio de Janeiro: Contraponto, 2000, p. 13-43.
- LUCA, T. R. de. *A Revista do Brasil: um diagnóstico para a (n)ação*. São Paulo: Editora Unesp, 1999.
- MARTÍ, J. *Política de nuestra América*. México: Siglo XXI, 1977.
- MATTOS, I. e NEVES, M. *Capítulos de Capistrano*. Relatório parcial/ CNPq. Os descobridores: Mário de Andrade, Capistrano de Abreu e os “Descobridores do Brasil”. Rio de Janeiro: PUC-Rio, 1996.
- MATTOS, S. R. de. *O Brasil em lições*. A história como disciplina escolar em Joaquim Manuel de Macedo. Rio de Janeiro: Access Editora, 2000.
- MENDONÇA, S. R. de. Estado, violência simbólica e metaforização da cidadania. *Tempo*, vol.1, p. 94-121, 1996.
- MICHELET, J. *Le Peuple*. Paris: Editions D’Aujourd hui, 1977.
- MONTEIRO, J. M. As “raças” indígenas no pensamento brasileiro do Império. In: MAIO, M. C.; SANTOS, R. V. (org). *Raça, ciência e sociedade*. Rio de Janeiro: Editora Fiocruz e CCBB, 1996, p.15-23.
- PRADO, P. *Paulítica: história de São Paulo*. São Paulo: Companhia Gráfico-Editora Monteiro Lobato.
- _____. *Retrato do Brasil: ensaio sobre a tristeza brasileira*. Carlos Augusto Calil (org). 8a ed. São Paulo: Companhia das Letras, 1997.
- REIS, J. C. *As identidades do Brasil: de Varnhagen a FHC*. 2ª. ed. Rio de Janeiro: FGV editora, 1999.
- RODÓ, J. E. *Ariel. Breviário da Juventude*. Tradução Hermes da Fonseca Filho. Rio de Janeiro: Renascença Ed., 1933.
- RODRIGUES, J. H. (org). *Correspondência de Capistrano de Abreu*, vol. II. Rio de Janeiro: Ministério da Educação e Cultura. Instituto Nacional do Livro, 1954.
- ROUANET, M H. Nacionalismo. In: JOBIM, J. L (org). *Introdução ao Romantismo*. Rio de Janeiro: Eduerj, 1999. p.9-30.
- SEVSENKO, N. *Literatura como missão*. São Paulo: Brasiliense, 1985.
- SEYFERTH, G. Construindo a Nação: hierarquias raciais e o papel do racismo na política de imigração e colonização. In: MAIO, M. C.; SANTOS, R. V.

(org). *Raça, ciência e sociedade*. Rio de Janeiro: Editora Fiocruz e CCBB, 1996. p.41-58.

SMITH, A. Comemorando a los muertos, inspriado a los vivos. Mapas, recureos y moralejas en la recreación de las identidades nacionales. *Revista Mexicana de Sociología*, ano LX, n. 1, ene-mar, p. 61-80,1998.

WEHLING, A. *Estudo, história, memória: Varnhagen e a construção da identidade Nacional*. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 1999.